

GOVERNMENT OF INDIA
NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA.

Class No.

Ta
138.5

Book No.

~~2490~~

S. L. No.

C9121

RECEIVED BY THE NATIONAL LIBRARY, CALCUTTA

NATIONAL LIBRARY.

This book was taken from the Library on the date last stamped. A late fee of 1 anna will be charged for each day the book is kept beyond a month.

K. L. 44.

MGIPC-88-22 LNL/55-3-4-56-20,000.

உ.
சிவமயம்.

சிற்றம்பலசேகரம்.

சிற்றம்பலசேகரம்

இஃது

சென்னைமாநகரம்

துர்வேதசிந்தாரந்தசபைத்தலைவரும்

திருவன்னாமகே.

கொளத்திபக்குடைத் தருமகர்த்தருடையிருந்த

சைதாபுரம்

சிற்றம்பலமுதலியாரால்

புதுமொழி வெண்பாலாகவும்

முதுமொழி விருத்தமாகவும் சேர்த்து

இயாவகும் எளிதி லுணரத்தக்க உரையுடன்

இயற்றப்பட்டது.



உ. புஷ்பரதசேட்டி அண்டு கம்பெனியாரால்

கலாரத்தநாகரம்

என்னும் தமது அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பெற்றது.

சென்னை.

Copy right.

1909.



TS 2/8/12
Vilayam
pladon

SHE: F LISTED

TG
133.5
1121

தும் சந்திரனுக்கும் - செவ்வாய்க்கும் - இலக்கினம் அம்சமாகி சனி பார்வையுமுண்டாகில் - குழந்தை பிறந்தவிடம் - சமஸ்கிருதம் - ஏன் பதாம்.

தெரிவவக்குந்துன்பயில்லைக்கினத்தாதிக்கே
இடமுடனையந்தமெனிறேமொழிக்குத்துன்பம்
மருவியலக்கினமுதற்சந்திரனிருக்குமட்டும்

மன்னுதொகைமடவர்கண்மருவியருகிருப்பர்
சருவியந்தபர்காணிற்றான்றோன்றும்விரவிற்ப்

சனிருசன்பார்த்திழற்றையேசஞ்சலமுற்றிடுவன்
பெருமையுடனிருந்தகோணிறங்குழவிதனக்குப்
பெறுமென்றேபெரியோர்களுரைப்பர்மிகத்தானே.

(இ-ள்.) இலக்கினம் - ஆகியாகில் - பெற்றவளுக்கு வருத்த மில்லை - அந்தமாகில் வருத்தமுண்டு, இலக்கின முதல் - சந்திரனி குகிடுவவரையில் - எத்தனை இரகங்களிருந்ததோ - அத்தனைபெர் - அருகிலிருப்பார்களென்க, இலக்கினத்தை அபக்திரகம் பார்க்கில் - அனாபாசமாய் தரப்பெற்றிருப்பன். சனி செவ்வாய் பார்க்கில் - ஆபா சமாய் பெற்றிருப்பன் - பின்னும் இரகங்களுடைய - கிற முதலான தைத்தொண்டு - குழந்தையினுடைய வடிவ முதலியதைச் சொல் லென்பதாம்.

தானருகேயிருந்தமடவார்பருவங்கூறில்

சனியிருந்துகண்டக்காற்றலைநரைத்தகறுப்பி
நனமிலாக்குசனிருந்துகாணின்முதுவயதே

பிசையுமிறஞ்சிவப்பாகவிருப்பளமங்கையாம்
காணிலமென்குருவெள்ளிசனியிருந்துகண்டால்
காசிகமங்கலைவாலைநற்புதன்மத்திமையாம்
மாதிலமேற்பாம்பிருந்தாலனாசாமடந்தை
மகவுதுலேதரித்துவந்திடுங்கண்டோ.

(இ-ள்.) சமீபத்திலிருந்த பெண்டுகளுடைய - பருவத்தைப்பே
செ ல்க்கினத்திற் - சனியிருந்தாலும் - அதைப்பார்த்தாலும் -
காத்தமயிர் - கறுப்பியெனவும், செவ்வாயிருந்தாலும் - பார்த்தா
லும் - முதுகையவது, சிவப்பி, அமல்கையெனவும், குரு - சுத்திரன் -
சுத்திரன் - இருந்தாலும் - பார்த்தாலும் - சுமங்கலி - பாணியமென
வும், இசாகு - கெத - இருந்தாலும் - பார்த்தாலும் - ஆசாயிற்
லாதவனெனவும், குழந்தை மாலை போட்டு வந்ததெனவும் - சொ
ல்து.

கண்டிமொழிமாதாவின் பருவங்காரி

கதிர்குருமுவருங்கண்டால்விருத்தையவளாகும்

மண்டிவெள்ளிசேய்பார்க்கவயதுகடுவாகும்

மதிபுதலுங்கண்டக்காலவள்வாயையவள்

மிண்டிமுடவள்ளிருந்தால்விடுபுராதனஞ்சேய்

மேவில்வெந்துகட்டினதோர்விடாகுமென்னே

பண்டிசசிபார்க்கிலகம்புதியதுவேயாகும்

பரிதிக்குமாத்திரண்டபதியெனச்சொல்வாரே.

(இ-ள்.) குழந்தையைப் பெற்றவளுடைய - பருவத்தைக்குறித்
துச் சொல்லில் சனி - சூரியன் - குரு - இம்முவரும் - கக்கினத்தி
ருந்தாலும் பார்த்தாலும் - முதிர்வயது, சுத்திரன் - செவ்வாயிருந்
தாலும் பார்த்தாலும் - கடுவயது, சுத்திரன் - புதலிருந்தாலும் பார்த்
தாலும் - இளவயது எனவும், சனியிருந்தாலும் - பார்த்தாலும் -
குழந்தை பிறந்த வீடு பழமை, செவ்வாயிருந்தாலும் - பார்த்தாலும் -
வீடு செருப்புப்பட்டது, சுத்திரனிருந்தாலும் - பார்த்தாலும் - வீடு
புதுமை, சூரியனிருந்தாலும் - பார்த்தாலும் - வீடு - செடி - செட்
கின்றது, என்பதாம்.

சொல்லுபுதன்பார்த்திருந்தாற்சித்திரவிடாகும்

சுத்திரன்பார்த்திருந்தக்காற்கசிவிடாகும்

வில்லாசனிருந்துகண்டாற்கெட்டியவகையாரும்
மின்னையாள்விரும்புகவெய்யவளேனுறைப்பாம்
நல்லமதிக்குப்பாகுஞ்சேய்துவர்ப்பைபகாமும்
நாலுவகைக்கவையுதனேநல்லிவிப்பனிப்பால்
அல்லலறுங்குருமதாம்பென்னிபுனிப்பாரும்
யணிகாரிகசப்பிலக்கினத்தினசயில்செயே.

(இ-ள்.) புதனிருந்தாலும் - பார்த்தாலும் - வீடு - தென்கிழைத்
திரம், கந்திரவிரும்புதாலும் - பார்த்தாலும் - வீடு - பரிசுத்தம், குரு
விரும்புதாலும் - பார்த்தாலும் - வீடு - அழுத்தம், பெற்றதாய் புனிப்
பைப்பற்றிச்சொன்ன - சூரியன் - காரம், கந்திரன் - தித்திப்பு, செவ்
வாய் - துவர்ப்பு, புதன் - நாலுநிலகம், குரு - மதாம், கந்திரன் -
புனிப்பு, சனி - கசப்பு, என்பதாம்.

செசாராசியிற்குக்கனிக்குக்கிளக்கசையும்
திரங்களைப்பாவர்கள்பார்க்கின்றிக்கமுதல்தீபம்
உணாமருவல்லக்கினத்துக்கிருபாலுநான்கு
மோதுதசந்தனிலிருந்தாருடன்கூடியிருப்பர்
இரவிபுத்திபனில்குருகேந்திரத்திருக்குழிமுக்காம்
இரணியன்கேந்திரத்தேறியிருத்திமுதுத்தாமே
அரவுசெவ்வாய்சென்மத்திலுறினுத்தெற்காரும்
அணியுமனைசேர்காரிக்கக்மேற்குவாசல்.

(இ - ள்.) சசாராசியிருக்க - கந்திரவிரும்பு - விளக்கென
யகையும் - கிண்பெருமளும், திரல்க்கெனத்திண்ணை - பாவர்கள்பா
ர்க்க - விளக்கென - சுட்டமெல்லென்கையும் - கிண்பெருமளத்திற்கும். (உபய
லக்கென முதலமாகும், பிரசவ அறையிலிருந்த விளக்கெனெடுத்த
விட்டு வேறவிளக்கென வைப்பார்கள்.) இளக்கெனத்திற்கு உ - ச - க
க - ள் எந்திரவிரும்பு - கிண்பெரு - அத்திரவிரும்பு - பிரசவ
அறையின் - பிரசவகாலத்தின் தாபுடனிருப்பார்கள். கேந்திரத்தின்

சூரியன் - புதன் - சந்திரன் இருக்கிற் - செங்கு, குருவிருக்கிற் -
வடக்கு, செவ்வாயும் - இராரும் இலங்கினத்திலிருக்கிற் - தெற்கு,
சனிவிருக்கிற் - மேற்கு, இத்திசைகளிற் பொருத்திய வாகுப்பறையுன்
வீடாவிருக்கும் என்பதாம்.

வாகுமுறுமுன்னுலிப்பதினென்றிற்பாவர்
வந்திருக்கச்சனிபத்தாமையுதனிற்சார
கீகமடக்கையிருத்துபுரிவர்பரிகாரம்
கீகமடக்கையிருத்துபுரிவர்பரிகாரம்
ஆசவினைத்தொழில்செய்காரியருகிருப்பர்
ஆமென்றேகருதியறித்துதாதாராய்க்தோர்
தேவதாபந்திரினைபுத்திவகண் முகமயிலே
செப்பினரிப்பலபாகத்தெரித்துகொளத்தானே.

(இ-ள்.) உ - ச - ச - ச - பாகத்திரையிருத்தாலும், ௧0 - க் சனி
விருத்தாலும், கீச வந்திரன் பெற்றவளுக்கு உபசாரம் செய்வார்
கள் ; அந்தச் சனியே சுபர்களுடைய வீட்டிலிருந்து சுபர் பார்த்து
பும் பெற்றால், தாழ்த்தாதிப் பெண்டுகெனிருத்த உபசாரஞ் செய்
வாரிகள் என்பதாம்.

சூரங்கபலயோகம்.

வென்பார்.

ஒன்றுகங்கேற்பத்தி லொவ்வொருகற்கோனிருக்கி
லந்துசூரங்கபலயோகமா - மென்றுணர்வீர்
ஆங்கதற்குப்பலவே வாயுயிர்த்திதிக்கிவிலை
ஒங்குயிசைகல்விபுழைக்கி.

(இ-ள்.) உ - ச - ச - ௧0 - எங்கிற கேந்திரத்தில் ஒவ்வொரு
சுபர்க்கிரையிருத்தால் சூரங்கபல யோக ஜாதகமாகும் ; அதன்பின்
ஆயுயிர்த்திகாரம், திதிக்கிவிலை, கீர்த்தி, கல்வி புண்டென்பதாம்.

கு.கு.ட.ம்.

கிருத்தம்.

கல்லதோர்பொருளைப்போக்கிநாயேவருவோர்பக்க
வில்லதிலாவக்காரிபிரவிசேயிருப்பாராகில்
சொல்லதுவின்மேசேருந்தொனிப்பவர்கோணமாகில்
அல்பகனான்மூன்றைத்திலலநியேவரப்பார்மாதே.

(இ-ள்.) பாப்கோன் தின்ற தாசிப்பக்கம் பொருளைப் போக்கி
வார் வந்திருத்த கேட்கில் உடனே கடைத்தது எனவும், மூல
யில் வந்திருத்த கேட்கில் உ - கானில் இ - கானில் தப்பில் கஇ -
கானில் கடைக்கப்படும் என்று சொல்லவும்.

இப்பநுகல்லோர்நின்றவிடத்தினிர்கேட்பாராகில்
பொய்ப்படும்மேளானசொத்துப்புலன்வாமெதுமென்று
மெய்ப்படச்சொல்லலாகும்மேவியகோணமாகில்
துய்ப்படவேதமூர்த்திசொன்னதுதவனோமாதே.

(இ-ள்.) எப்கோன் தின்ற தாசிப்பக்கம் வந்து கேட்கப்பட்ட
வர் சொத்த கடைக்காத; மூலப்பக்கமிருத்த கேட்கப்பட்டவர்
சொத்த மெதுவில் கடைக்கலாம் என்று சொல்லவும்.

குதூக்காகதூற்ற நிவந்தி.

வெண்பா.

ஒருதது கோன்புத நோராயி தங்கோள்
பிருகுவி லக்கக்கோள் பிதன் - திருகேகத்தாம்
பெற்றூற் பவழில்லை பின்பெள்ள வேறுகுதை
பற்றுது பாலன்வரப் பார்.

(இ-ள்.) புதன், கக்கிரன், வியாழன் இம்மூவர் வன்னகேத்தாம்
பெற்றிருந்தால் பிறத்த குழலிக்கெனாக் குற்றங்களைப் போக்கும்.
க - த.

உரை

சிற்றம்பலசேகரம்:

வ க த ன ம்.

விழ்ப்புட்டுவெண்பா.

என்னைத்தலைநிதிக்குமெண்ணுடையோர்மேலிருக்கத்
தன்னோப்புமுத்தகாதத்தை - யன்னையின்பேர்
சோதிடநூல்கற்கமுனஞ்சொன்னேனினதன்பேரால்
ஒதிடக்கொள்வாருவப்பு.

வாழ்த்து.

மெய்ம்மைபூணர்வோர்வாற்கு வேதஞ்கருதுவீதான்
பொய்ம்மையிலாவிந்துனெனம்பூனாவசியர் - துய்யனமரிக்
விஷ்கொழுசுக்கோஸ்வரியாம்பனிக்டோசிதங்கிளையும்
விஷ்பசுஷ்பாதநீதி.

வழங்கினை.

ஓர் தந்தைதாவிற்குடம்பெடுத்தோர்ந்துலைப்
பார்தளில்வேறச்சிற்பதியார்கள் - யார்விரும்கில்
நூல்கொத்தோர்சந்ததியார்கோன்புகெடாமளவர்
பாஸ்சேர்க்கிழற்பெறுவர்பண்பு.

சிற்றம்பலசேகரம் முற்றிற்று.

அட்டவணை.

பக்கம்.	அட்டவணை.	பக்கம்.	அட்டவணை.
௧-ல்	குறிப்பு	அக	நிர்ணயம்
௨-ல்	பிறப்பு	௧௧	வாழ்க்கை
33	சிறப்பு	௧௨	துவாதசாஸ்திரம்
39	தான்முகம்	௧௩	திரிமசாஸ்திரம்
௪௪	தூதர்	௧௪	உயிர்ப்படம்
௫௫	யுகபலன்	33	முன்னியும்
39	வருகற்பலன்	௪00	உச்சகிரகம்
௨௬	அவனம்	௪0௨	கேசகேசரிபோகம்
39	குத	39	நீசபங்கம்
௨௬	மாசம்	30௩	கிரகமாவிகை
௩௬	தேதி	30௬	கேசகேசம்
௬௬	வாரம்	௧௦௪	அப்தவவர்க்கு
௬௭	பக்தம்	௧௦௭	இராசிகளில்சந்திரன்
39	திதி	௧௨௬	சந்திரனைக் கிரகங்கள்
௪௬	கதைத்திரம்		ன்பார்த்தம் }
௫௨	பேரகம்	௧௨௮	இராசிகளில்சந்திரன்
௬௬	கதனம்	௧௩0	கேசகேசம்
௬௫	திரிமசாஸ்திரம்	௧௩௨	விபரிதம்
௭௬	அபிரதமிகை	௧௩௩	அங்ககிரகம்
39	காழிகை	௧௩௫	காலசந்திரம்
௧௩	காசம்	௧௩௬	துவாதசாஸ்திரம்
39	வேண	௧௩௭	தவகிரகாரகம்
௩௫	நிலக்கினம்	௧௩8	நிலக்கினபலன் கருக்கம்
அக	இராசமயம்	௧௩௯	கேசகேசம்
39	கேசகேசமயம்	௧௩௯	தூதர்பலன்
௪௪	கேசகேசத்திரம்	௧௪0	முதற்பலன்
39	தூதர்	39	பொருளம்

பக்கம்.	அட்டவணை.	பக்கம்.	அட்டவணை.
௧௫௬	கல்வி	௨௩௩	எட்டுக்குறையன்
௧௫௭	ஜீவனம்	"	கேர்திராதி பத்திய }
௧௬௩	இருப்பிடம்	"	தோஷம்
"	விவாகம்	௨௩௪	பொதுச்சுப்போகம்
௧௬௨	மரிப்பிடம்	"	இராமயோகம்
௧௬௩	செய்திராபாதம்	௨௩௬	ஷே பங்கம்
௧௭௧	கலங்கிரகதிகாபுத்தி	"	மாத - விலக்காரம்
௨௨௪	மாது திகாபுரம்	௨௩௭	சத்தியபலன்
௨௨௨	கவிசுவரன்	"	இராசிச்சகிரபேர்
"	கோள்களின் குணம்	௨௩௮	காலச்சகிரபேர்
"	மேகநகிராசிமுதல்	"	ஸ்திரீஜாதகம்
௨௩௦	சுபாசுபர்	௨௩௯	அங்காசகதோஷம்
	ஸ்தானம்.	"	சுத்பலன் தற்பலன்
௨௩௧	எல்லாக்கொள்குணம்	௨௪௦	பொருள்கி
௨௩௨	சுபகோதிரம் (பா.)	௨௪௧	சுதாங்கயோகம்
	கேர்திரம்	"	சூருடம்



சா ற் று க் க வி க ள்.

மதிராஸ் பிரசிடென்ஸ்காலீசு

தமிழ்த்தலைமைப் புலமை நடாத்திய

தி - ஈ - ஸ்ரீ நிவாசராகவாச்சாரியார்

அ வ ர் க ளி ய ற் றி ய

கோச்சகம்.

பேராருஞ்சோதிடநாற்பெருமைபிறங்கிடவே

தேராதார்தாமுந்தெளிந்தாரி னோமாப்பக்

காரார்பொழிற்சைதைக்காலலன்சிற்றம்பலவன்

ஏரார்தன்பெயரொடுசேகரமெனுநாலியற்றினனே.

அஷ்டாவதானம்

பு - சபாபதிமுதலியாரவர்களியற்றிய

விநுத்தம்.

காகுருமுதலோர்தொகுத்தபல்கணிதத்

தொல்லைநூற்பொருணனியாய்ந்து

நிரல்பரவியசிற்றம்பலசேக

ரம்மெனநிலவுமோர்பதுவல்

வரணுறவிரித்தான்சைதைவாழ்ஐயா

சாமிமால்சுதனுமாபதிதன்

விரவுசோதரன்சிற்றம்பலக்குரிசில்

விளம்புதன்பெயரமைவுறவே.

சென்னை செதிடெஞ்சி காலிக

முதலாவது தமிழ்ப்பண்டிதர்

கோ - இராசகோபாலபிள்ளையவர்கள்

இ ய ந் தி ய

அறிக்கடிநேடி ஸ்சீயலிந்தம்.

முன்னையினைப்பயன்வருவான்

முன்னையாசாதிடரினனிமுந்தியேங்கல்

என்னையிருக்கடனுல்கிரியேனும்

பொழிந்தசைநையேவந்தல்

தன்னையொப்பிலாச்சிந்தம்பலப்பெயர்நா

வலனிசைந்தவநிலாமே

கொன்னையாட்களித்தனன்சிந்தம்பலசே

கரமெனுதுல்குறிக்கொள்கே.

செ. காலிக

இரண்டாவது தமிழ்ப்பண்டிதர்

தொ - வேலாயுதமுதலியாரவர்கள்

இ ய ந் தி ய

சூசியப்பா.

முதுமறைதெரிந்தபழுததுபொருட்பயன்

மண்ணகன்வரைப்பின்னண்ணருமக்கள்

யாக்கைபெற்றன்றியினையாயாக்கையா

நெடிதுறினல்லதுமுடிவுபோகா

படியிசைநெடிதுறப்பல்வயின்வினைத்தடை

அடுக்கியவருதன்னமையாவடுக்கிய

கறங்கெனக்கொட்புறனியற்கையேயதனால்

சாத்துக்களிகள்:

அறிந்தனர்மறந்தனாலமந்துணைக்கொண்ட
 மறந்தலையன்றனருணர்ந்தனருய்பாக்
 கருகெறிகடப்பக்குருட்டுக்கங்குற்
 கொருகடாளித்தெனமுழுதொருங்குணர்ந்தோ
 தருணைறிபடர்ந்தனம்மையப்பனாய்த்
 தெருணையானிழல்செய்தவர் தேசிகள்
 மயறப்பயந்தவழியேவகுத்தனர்
 தென்றமிழக்கடலினும்வடசொற்பரப்பினு
 மன்றமற்றவைமயங்குநாளாக
 வியறிரிதமிழ்காட்டெல்லையினிலங்குற
 முன்னையர்முதுமொழிதன்னுறுபுதுமொழி
 விரைஇயவொருதன்ஸ்சேகரித்துத்தன்
 விறம்புகழ்ப்பெயரின்விளக்கினன்றத்து
 வழிவருமாட்சிவான்குழிகெழுமிய
 வண்டலம்புறுவயற்றொண்டகாடதன்வயிற்
 றுவாத்நொருத்ததவமுடைமுவரு
 ளுலகுநிலைபெறீஇயவுழவுமுதனடாய்ப்
 பொன்னேரிவிற்பெறுபுலஞ்செறிவேளாண்
 டனிரிமாபோங்கச்சைதையம்பதிவாழ்
 சிவராயகோத்திரஞ்செய்தவமெனவரும்
 ஆண்டியப்பனுமணிலேலம்மையும்
 பூண்டியல்பேரமைபொருந்துறத்திருந்து
 மையாச்சாமியுமம்மணியம்மையும்
 எய்யாத்தவத்தினினிதின்றெடுப்பக்
 கலபமஞ்ஞைப்புலவன்சேவடிப்
 போதுகுடிபேதருமுமாபதி
 முற்றுத்துணையெனமொழிந்துறு
 சிற்றம்பலனெனுஞ்செய்தவத்தோனே.

சாற்றுக்கவிகள்

காஞ்சிபுரம்

ம - ஈ - ஈ - ஸ்ரீ - கா. பச்சையப்ப முதலியார்,

தையலிஸ்கூல் தமிழ்ப்பண்டிதர்

திருமணம்

கேசவசுப்பராய முதலியார்

அவர்களியற்றிய

ஞ்சீரியலிதந்தம்.

விதுமொழிவாள்வதநமம் தினைமடவார்

வளர்ச்சிதைநிறிவாழு

மதுமொழியையார் சாபிமதனைசிற்பம்

பலப்புலவன்வையமுத்யப்

புதுமொழியுமுதுமொழியும்புனைகணித

தான்மொழியின்மொழிவுகோக்கி

செதுமொழியே சதிடமொழியேயிம்மொழிக்கு

நிகர்மொழியாயிம்பற்பாற்றே.

புதுவை சோதிடம்

தா - அப்பாசாமிபிள்ளை அவர்களியற்றிய

சூட்டையாசீரியலிதந்தம்.

சேருதுமறிவிற்கிறக்கிடுமாதியாஞ்

சேடன்வானவர்முனிவார்

திகழ்கின்றயாவருமருளினுற்றமிழினிற்

மெளியமுபகாசமாக

எழுதுசோதிடமியற்றிடாக்குறைவினு

சிலருபலதூல்களாய்ந்தே

பிவனுதைவோர்முக்காலவர்த்தமானத்தெனிக்

தின்பசாகசமருந்தத்

சாற்றுக்கவிகள்.

தாருதுசைதாபுரத்தினிற்பொன்னேரி
தவறில்வேளாளமரபிற்
நவமுறவுதித்தசிற்றம்பலக்கோமான்
றனிபெயரினான்மாணுற
எருறுகல்லசிற்றம்பலசேகரமெனு
மியற்பெரியதுலகிந்தே
யிகபரசுகம்பெற்றகக்களித்தியாவரு
மியம்புபுகழெய்தினனரோ.

கட்டளைக்கவித்துறை.

மெய்தானுணர்ந்தவர்கோதிடநூல்கள் விசேஷவன்பை,
பெய்தாவுரைத்தனமொன்றாதிசேடன்றன்னேய்ப்பொழியச்
சைதாபுரத்துச்சிற்றம்பலப்பேர்கொடுத்தான்பிறந்து, செய்
தாச்சிற்றம்பலச்சேர்க்கைதூலயாண்டுஞ் சிறப்பிக்கவே.

(க-ளா.) ஆதிசேடன் - சோழியத்தில் ஒருநூலும் செய்பாததி
னும், சைதாபுரம் சிற்றம்பலக்கோமானாகஜெனித்து, சிற்றம்பலசே
கரமென்றித இத்தூல் செய்தானென்பதாம்.

அக்கவுண்டான்ட்டு

ஜெனரல் ஆபீசு

முகோசரி ரூபிரண்டென்டான்ட்

சி. வை. தாமோதரம்பிள்ளை

அவர்களியற்றிய

வேண்டா.

முன்னவந்தியோதமுனிவர்மிகுசோதிடநூல்
பன்னினூச்சிற்றம்பலவேளின்-றன்ன
பலசேகரித்தொருங்குபார்த்தமைந்தாச்சிற்றம்ப
லசேகரதூல்பரிந்து.

சாற்றுக்கவிஞன்.

டிப்டிமாஸ்டர்
பட்டென்டாண்ட்
ஆபீசுமாளேசர்

பொ. வெங்கடசுப்புமுதலியார்

அவர் களியற்றிய
வேண்டா.

சிற்றம்பலக்குரவன்சேகரித்தசேகரமுஞ்
சிற்றம்பலச் சூத்திரத்திகிரி - பெற்றவர்க்கு
என்பாணியனமயாஸ்வாமிபந்தையாய்த்துணர்ந்தோ
கண்மணியாக்கொள்வர்கனிந்து.

உழுமலென்போட்டை

தாலுக்குமுனிசிப்

சை. கசிவிஸ்வநாதமுதலியார்

அவர் களியற்றிய
வேண்டா.

சோதிடதூல்பாணுவெனத்தோன்றியசிற்றம்பலவே
ளோதிடுமிச்சேகரத்திற்கொப்புளதோ - ஜாதகவ
லங்காசுமும்பின்னும்மந்தைதூலாபில்சஞ்ச
லங்காணும்புத்திசபலம்.

பட்டுக்கோட்டை

தாலுக்குமுனிசிப்

சை. அருளுசலமுதலியார்

அவர் களியற்றிய
வேண்டா.

ஆபிரமுகுஜோதியுடுவண்ணிசயாவிர்த்தாலுமவை
மாவிருளாலமதியாமோ - ஆயிலெண்
சிற்றம்பலன்றத்தசேகரமென்றிசமே
மந்தெதைச்சொல்லவரும்வாய்.

சாத்துக்கவிகள்.

புதிமகாபாரத

பாகவத முதலிய இதிஹாஸ சிரந்தங்களை

பிரகாஞ்செய்த

இந்துமதசித்தாந்தி

சை. உமாபதிமுதலியார்

அவர்களியற்றிய

வேண்பா.

உகாநியணியணியாயேயார்சேகரமாய்

பகாப்பலன்களெல்லாம்பகர்ந்தான் - அகாதமுளெண்

சீர்த்திசைதாபுரம்லாழ்செம்மல்கிற்றம்பலவேள்

னார்த்துனார்த்தாய்ந்துபலதாஸ்.

கொன்றைமூர்

ஐயாசாமி முதலியார்

தவந்திரனெற்ற

சை. தணிகைராயமுதலியார்

அவர்களியற்றிய

நேரிகைநூலியப்பா.

திருவளர்க் கீரத் துருவளர் நரைத்திசைச்

சாகா கரப்பட் சகத்திர மாமணிச்

சேகர மாகிய செங்குதிர்க் கவினைப்

படத்தை விரித்துப் பனிரிழற் கொடுத்துச்

சயனமாய்த் தயங்குந் தனியனந் தன்மிசைச்

கயனஞ் சனவிழிக் கமலைமா தொருபால்

பயனல் கலர்முலைப் பார்மக ளொருபால்

கயனங் குரித்துற னங்கிருந் திணைப்பத
 லியனன் மலரைமென் கரங்கொடு வருட
 லயனம் வளசரி காடுநீ ணனினத்
 தயன முற்றுது லரியவே தங்கள்
 லயனெடு னனிறருட லாவுடை லாண்முகன்
 படைத்த வுலகத் திடைப்பலி லுயிர்கள்
 உம்மை யிம்மை யம்மையின் னேற்றமும்
 ஆயுளி னளவையு மடையுமென் லலனும்
 ஆயுநட் சத்திர மாதிகேர ணிலையும்
 லிலங்கருங் கால பிதியு மேனை
 நிலைப்படு பொருளெலா கெஞ்சுற வுணர்பாக்
 குற்றது லொன்று மற்றிலை யென்று
 பொன்மலை நிகர்தன மின்மருங் கிருட்பூழ்
 செங்கனி வாயுமை லங்கைமென் கொடிசிடப்
 பங்கினிற் படர்ந்தரத் தங்கவெழ் பினைலனைத்
 தாண முன்றையு மழித்தரு ளாடு
 அரனுதற் கண்வாழி னவதரித் தாமர்த்தம்
 அருஞ்சிறை நீக்கி யடலொடு தாக்கி
 வருங் கொயிற் கைத்தியர் மன்னஞ்சூருடற்
 தேவவான் வேலெறி யாறுமா முகவன்
 முன்னிய கே ணின்னநீர்த் தளித்தோன்
 தன்றிரு வுளத்திற் றகவுற முன்னுபு
 துன்றிய வுயிர்க ளென்பொழிந் துங்குவான்
 கன்றிய றனது லாமமார் தருமொரு
 பொன்றலில் சேரதிடம் புரிந்துமற் றஃதை
 வெள்ளியம் பொருப்பிடை வள்ளியல் சூழிதன்
 ஒள்ளிய லுப்பனை யுள்ளுவந் தொழுருதுஉம்
 கந்திரா யகற்குச் சிந்தையின் பரும்ப
 அருள்செய வேத்திர மங்கையிற் சேர்த்திய
 தெருளுற கந்தி தேவனு ரான்முதல்

சாற்றுக்கவிதை.

அப்துமம் திருடிசுட் கியம்பின னவர்தமுட
 கைதவ மில்லுளக் கர்க்கமா முனிவரன்
 பாற்கான் மரீசி பவுற்சா னத்திரி
 பார்க்கவன் வசிட்டன் பராசரன் காகிபன்
 சகுன ருரோமசர் சவுனரங் கோசன்
 மிருமதி யொயிற்றை வகுத்துயர் விபாதன்
 தர்க்கவன் யெனனர் சுக்கிர னுரதர்
 பொன்புவிப் பொறைதாங் கியபுய மனுவிவர்
 அன்புடன் கேட்டகத் தணியுமா ரோதலப்
 பண்ணவ ரிதுமிகப் பாந்துள தெனவுளத்
 தென்னுபு கிரந்தத் தியம்பிரண் டிலக்கத்
 திரட்டிழையம் பதினா யிரமெழிற் சுலோகமாத்
 திரட்டி யுதவினர் செங்கதிர் வலம்வருடம்
 தமனியப் பொகுட்டினைச் சலத்தினா ளிகழ்ந்து
 கமலனூர் காறுங் களித்தெழுந் திருந்த
 விந்த முகட்டினிற் சுந்தரக் கரமெடா
 வைத்தது பிலத்தற வகுத்த பெற்றியால்
 அகத்திய னெனப்பெயர் வந்தில சுந்தனை
 குணகடல் குமரி குடகம்வேங் கடமென
 அணவுநான் கெல்லையு ளடைந்து வாழ் மானவர்
 சிந்தைகொண் டெனர்குவான் செந்தமிழ்க் கவிபின்
 மொழிபெயர்த் தருளினன் முதிர்ப்பழஞ் சொரிதருடம்
 பொழிலணி மதுரையிற் பொதியவெற் பன்செங்
 கோலினை யோச்சிய காலைபி லாயிடைச்
 சங்க மிருந்த துங்கநா வலர்களும்
 சொற்றன சலையெலங் கற்றணர் தாற்குச்
 சின்னுட் பல்பிணிச் சிற்றறி வுடையார்க்
 கொன்னு தெனமுன மையநீயுளக் துரீதி
 முக்கியப் பொருளெலாம் வக்கிரங் கம்போல்
 தெரித்தெழத் தவற்றினைத் திருத்துவென் பாரின்

இரண்டு லாக்கி யிருந்தவம் புரிந்துகித்
 பெற்றவர் பெயர்கினை பெற்றிட வந்துந்
 கையாச் சுவாமிய மம்மணீ யம்மென
 கையாப் பெயரினை காட்டி கல்கினை
 யெனினுமந் தூலிடை மனிதருந் பவமுதல்
 மழதரு காறு மடைபலா பலன்களைச்
 செப்பினை யிலையா விப்பொழு தென்பினை
 அன்புகூர்ந் தவற்றையோர் கருக்கறு லாக்கி
 நின்றபெய ரகற்கு நிதிஇத்தரு தென்று
 மடனிகுத் தறிவினை வளர்க்குந் கல்வியில்
 விடலது புற்று மேவுறுந் செப்பியில்
 தாதா யிருந்துண னிடுமொண் பதமும்
 நீதா வெனிலனவ நீட்டிக் தருகையில்
 யாவர் மாட்டு மிருத்திய கருமையில்
 சேவல் கோட்டுகத் தினையினை யெடுத்த
 சுத்தரச் சண்புகக் கங்களைக் கடுத்த
 வரத்தொளி நிராஜேஸ் வாப்பெய ரடுத்த
 குகன்சா ணகன்பதி மகன்பராய்ப் புண்ணிடச்
 சோதிட சொல்லாஞ் சூழ்ந்தினி யானன்
 னாதிட சொன்னா லரிநீத் கமக்கிது
 மாதிட முறுபுகைக் கப்பலா மெனமகிழ்ந்
 தோதிட வந்தனா மீதுறை மற்றைய
 மக்கணம் முடைய வாழ்நாட் குறுமைகண்
 டக்கணத் தழியா வறஞ்செய யினைந்
 சொக்குவிட் டொழிந்து தூங்கு மகிழ்ச்சியோ
 முக்கணத் ததுபுரிந் தின்பந் காவும்
 செலும தாயுட் டர்க்க கோக்குநீஇச்
 சிலபகற் போக்கினித் தீதென வுன்னி
 சண்டியற் பால பலவும் வேண்டிக்
 காலமுன் டாக முலமலந் தெனாடம்

சாற்றாக்கலிகள்.

துறவு பூண்டியாம் பாபநக் தன்னவும்
 ஆனவிது கமக்கோர் ஞானவிழி யென்னவும்
 பூங்கணி தாடவி புருந்துபன் னுட்டுரிதி
 வாங்கலைப் புவிநரர் மருவுறாஉம் பலாபலத்
 திருத்த மதுவினைச் சுரும்பிற் றிரட்டி
 விருத்த முதுமொழி வெள்ளிப் புதுமொழி
 யென்னமற் றஃதை விலக்கண முறவருத்துத்
 தென்னசிற் றம்பல சேகரப் பொற்கலத்
 திட்டெடுத்த தருந்துதற் கேற்ற சொற்பொருட்
 சட்டிவங் தன்னெடு தகவிற் றந்தனன்
 ஆறுதொழி லாள ரன்புடைச் சிஞர்பயில்
 மறையுய சாகம வண்ணுரல் கேனா
 விதிவிலக் கினைவித மிருகளிப் பொடுபகர்
 கதிராத் தத்துணிக் கடுத்தகூர்ஞ் சுவவு
 மாகதச் சிறகர் வன்னிப் பத்திரி
 கிரகமஃ தியற்றிக் கிளையொடு வதிதருஉம்
 மாப்பல வின்னளி வெடிப்பவார் தருமதுப்
 போய்ப்பல காலினும் புருத்து பாய்தலின்
 கன்னவீற் செந்நெற் கதித்து வளர்ந்து
 பொன்னிற மணிகளைப் பொழிலய லுடுத்த
 மைதைமா ளினகதிகழ் சைதைமா நகரினன்
 நற்பொன் னேரி விற்பெறு மேழியன்
 பொங்கலைக் கடவுட் கங்கையங் குலத்தினன்
 தவராச ரோத்திடுஞ் சிவராசர் கோத்திரன்
 பொற்புறு சுறுமணத் துற்பலத் தாரினன்
 மீயிடத் தவர்தினம் போயுவந் திடர்கெடத்
 தோயறற் றில்லை காயகிக் கிடமளி
 ஐயாச் சுவாமி யடிமலர் கிளைந்திசை
 ஐயாச் சுவாமி யருந்தவத் துதித்தோன்
 ஏதமற் றுயர்சுதா வேதசித் தாந்த

சபாபதி பிறர்க்குரித் தாம்பொருள் வெஃகும்
 அவாபதி தாமதி யுமாபதி சகோதான்
 அறிவொரெட் டேனையுமின் தரும்பொருட் கொடுபோய்ச்
 சிறப்பிதை துதலியர் செங்கைநிக் தவர்வாய்ச்
 சிற்றம் பலமுன்னு சிறியவர் தனக்கிழை
 குற்றம் பலவுங் குறியா தவர்தமக்
 கெற்றம் பலவ னெருக்கா வணிமுடிச்
 சிற்றம் பலவன் சேவடி பயக்குகன்
 மதிசொலி கலம் புரி மதுவா சகத்தான்
 முதியவர் போற்று மதுரைமு துரில்
 சங்கப் புலவர் தஞ்செருக் கற்றுப்
 பொங்குபொற் றுமரைப் பொய்கையில் வித்தாத்
 தங்கங் கொண்ட தனித்திருக் குறளைத்
 துங்கநற் பலகைமேற் சூட்டிய வன்னுகர்
 சொல்லிய வண்ண மில்லற மியற்றலின்
 அலர்மக னில்லினுங் கலைமக னுவினும்
 பரிவொடு தாண்டவம் புரியப் பெற்றோன்
 சிவனடிக் கன்பு சேர்த்திய தூயனை
 அவமதி செய்யா தவனெனப் பராவுவோன்
 அருணகிரி லாத சறைகிருப் புகழ்நணி
 ஸ்வருண கிரிபுரா துவாதசப் புயமுடைச்
 சன்முகப் பெருமான் றுட்டுணை மலர்க்குப்
 பண்மலி கீர்த்தனம் பாடிச் சாத்தியோய்
 ஆங்கு பத்துநா லருட்கலைக் கடலிகக்
 தோங்கிய சிலத் தொழுகுநர் புகழ்த்து
 தீங்கறு சினேகஞ் செய்யும்
 பாங்குறு சிற்றம் பலப்பெயர்க் கோவே.

சாந்தக்கவிதன் முத்தித்த.

உ

சிவமயம்.

சிற்றம்பலசேகரம்.

பாயிரம்.

தற்படி.

இந்தாலாசிரியரின் பிதா

Assessment Office, Late Manager

சைநாபுரம்

ஐயாசாமிமுதல்யாரவர்களியற்றிய

இட்டைவாசிரியலிந்தம்.

அத்தமுனவாங்கி ரவாண்டி ஸகுவைகாசியார் தபதின் மூன்று திகதி
 பாதிவாத்தோ திகா ளித்திவா யோ தசியியாழல்க்கினத்தன்னிலே
 வத்தருகுசெய்புகர்மடங்கலிந்தா தவுமகிழ்கோலின்மதிவிற்பை
 வரலாவுருடமேவமாணாடுகதினா நில்வாத்தேதோன்கணியைபா
 மூத்தவிதாடுமால்சனியேறுபுகரியாழ்முனைகேதலிற்செய்துண
 முதலாவுமகாயிசைருகுசந்திதன்மீனமொழியினித்தயிசைபாகல்
 செத்திருவமர்க்கிடுஞ்சென்னைபுகிதன்னிலேசிற்றம்பலக்கோவந்தச்
 செய்தினர்க்கனத்தமசிரோமணிகளிக்கதன் தீர்க்காபுறம்பெறுகே

	புத	குரி	ச-கு ச-செ
செ	இராசி		
			ரா
சனி		சு	

ச-சு சு	கு	பு-ச	ச
	அமிசை		செ
ரா			
		செ	

இதப்பு.

சேரிசைகென்பா.

பொன்னேரி விழிபெற்ற பூலசியன் கங்காரு
லன்னுண்டி யப்பன்வே லம்பாள்பே—ரன்னியரசு
சாமியம்ம னிக்குச்சேய் சைதைபனேர்க் கேதரத்தத்
தாமஸ்கோத் ரன்சிவரா ஜன்.

திதப்பு.

கிரிஸ்துமதத் ரஸ்காரம் கீர்த்திபுரிந் தரசஞ்
சரிதரசதுர் வேதசித்தாக் தஞ்செய்—பெருத்தசபை
மேய்ந்தச்சேய்க்த் தம்பரசங்க மேலருணைக் கைக்துவர்ளம்
வாய்க்தகுடை பாலிக்கு மன்.

உ.

சிவமயம்.

நூ ன் மு க ம்.

கணபதி காப்பு.

வே ண் செ த் து தை.

அழகிய மலைமக எம்பிகை பால

எழிறரு கணபதி யிணையடி தொழுவாம்.

சிற்றம்பலசேகரம்.

வழிபடுங் கடவுளர் துதி.

முதிருவென்பார்.

முக்கணக்கி லிக்கணக்குண் முக்யபல னஃதுரைக்க
வெக்கணமு மக்களுக்கி வக்கணமா—முக்கணக்கன்
றந்தமுந்தி வந்ததொக்தித் தந்தியிந்தி வந்தகந்தன்
வந்துவந்து புந்திதந்த யர்.

காரணம்.

விழ்ப்பட்டு வென்பார்.

தாரணியுந் தாய்தந்தை தம்பையரான் முன்பிரண்டு
ஈரியநா லோதியபோற் தேர்பலனின்—பேரதனும்
சேகரமார் பெப்பெனவென் சேயிரா ஜேஸ்வரன்செம்
பாகமுடன் சொன்னெனும்ப லம்.

சுவருப சூசகம்.

நெரிசை வென்பார்.

சோதிடத்திற் காதாரந் துய்கோனான் சாசியிவைக்
காதரவு தாலம்ம னியானஞ்—ஜாதகத்திற்
சூர்நுதையான் வாரியன் கோரும் பலன்சொலுமிச்
சிற்றம் பலசே கரம்.

சித்திவிதி.

மாதா பிதாசுருந்திய் வத்திடத்துப் பத்திகத்தி
மீதா நவக்கோண் விதிபுனை—யாதாரங்
கொண்டவருக் கெல்லாங்கை கூடுமனில் வேறென்ன
புணடுமொழி தப்பாதப் பார்.

அநுமை பெருமை.

பெற்றவூட் கேதெரியும் பின்னைப்பேற் றின்னருமை
கற்றனர்க ளென்னறிய மாட்டுவார்—சிற்றம்
புக்கிசே காத்தைப் படித்தவர்முன் பேரைச்
சொல்கிசே பெருமைதோற் றும்.

செற்றம்பலசேகரம்.

அ ஃ க ஃ க ஃ.

சென்னைவினால் சேகரித்தான் சிமை யெழுசடலுக்
கன்னையென வேலுத் தவநரித்துக்—கன்னியமாச்
செங்கோ னடாத்துகின்ற திண்டோளி விக்டோரி
தங்காலஞ் செற்றம் பலம்.

அலையடக்கம்.

புலத்திலுயர் சோதிடர்முன் புன்மையேன் செற்றம்
பலச்சே கரத்தைப் புகுந்த—ஸிலத்தூர்
பீலிகைகாள் முன்புளந்த பேருலகைத் தானளக்கக்
காலியிய நன்மையொக்கும் காண்.

நூ ல்.

தெய்வ வணக்கம்.

விநாயகர் தேர்த்தீரம்.

செற்றம் பலத்தினாஞ் செய்ய முடரபதிமுன்
பெற்றந்த யானமுடிப் பெம்மானை—யற்றிறைஞ்சிப்
பாடியெழிற் செற்றம் பலசே காத்துரைத்து
நிடியடி கரதிபல ணேர்த்து.

அமையப்பு.

அக்கா டையெழுத்தை யாசழிங்க வல்லவர்
வெக்கா ணிதரிசன மீங்கிதுவா—முன்னுன
விசன்மா யோன்பிரம ணிந்திரன லும்லலவி
லேசர் திராணியிலே யேல்.

யுகபலன்.

முதுமொழி.

தானதிபிகை.

விருத்தம்.

ஆதியால் தோத யுகத்தினிற் காட்டா தானமே யாதியா லெம்பின்
சோதியாக் தோதத் தனிந்ருதி கண்ட நாதியா லெத்தலா பாத்தித்
பேதியாக் சென்ன தோற்றமே யாதி யாம்பெருங் கலியுக மிதனி
ன்தியா மாவு பூமியிற் செனித்த தாதியா லெல் னென நெறியே,

(இதன்பொருள்.) காண்குயுகத்தன் முதன்மையாகிய தோத யுகத்
தில் அப்பதானஞ்செய்ய சியமித்தல்கினமே ஜனன லக்ஷணமாக
வும், பின்பு பிரகாசம்ொருத்திய தோதே யுகத்தில் சூல்கொண்ட
குறிப்பே ஜனன லக்ஷணமாகவும், துவாபா யுகத்தில் பெருக்காத
ஜனனத்தின் தோற்றமே ஜனன லக்ஷணமாகவும், பெரிதாய்கலி
யுகமென்னும் இத்தயுகத்தில் சிரமமாகக் குழத்தை பூபதமானதே
ஜனன லக்ஷணமாகவும் கொள்ளுதல் முறைமையாம் என்பவாறு.

இச்செய்யுளினுதலில் கொளலென்னுஞ் சொல்லுக்கு கொண்டு இர
தகமெழுதுதல் என்பது தாத்பர்யார்த்தம்.

வருஷபலன்.

பிரபவ.

முதுமொழி.

வேண்பா.

த்கால ஷேபன் சகலகுண சம்பன்ன
னித்தியமு மாதே நெறியுடையோன்—புத்திமான்
கால மறிக்குதவுங் கண்ணியவான் றர்மியெனச்
சிறிப் பிரபவனைச் செப்பு.

அ

சிற்றம்பலச்சேரம்:

உழுமேழ் சீர்த்தியொடு குன்றலிப்பேரான்மைபுனோன்
சீமுகவான் டானென்று தேர்.

(இ-ள்.) சமேனுபலிப்பவனும், பாக்கிபவனும் அரசர்க்கென
டாடத்தக்க சீரமுள்ளவனும், அன்னியஸ்திரிபிவிடத்தில் செழும்,
எடுத்தேருமத்தை முடிக்கும்வல்லமையும், உலகின் சீர்த்தியும், மிகு
ந்த பராக்ஷமமும் உடையவனும் ஆவன், புரிமுகவருஷத்திற்பிறந்த
வனென்று அறிவாயாக. எ-று.

(ச)

பா வ.

தனுயிற் பலமுள்ளோன் ஞானியோன் போற்று
மினத்திற் பிரசித்த னெண்ணுள்—3 னவான்
றவருத வாக்யன் தமோருணத்த னென்று
பவவருஷத் தானைப் பகர்.

(இ-ள்.) சீரவலிமையும், உலகத்தார் வாவரும் தொழும்படியான
விதத்தில் மனாபிரசித்தமும், உலகமும், சொல் நிலைமையும், கோபருண
மும் உடையவன் ஆவனென்று பவவருஷத்திற்பிறந்தவனைச் சொல்
வவாயாக. எ-று.

(அ)

பு வ.

உலுத்தன் குருபி புடல மெலிந்தோ
னிலைவாமாம் புத்தியிலா வீரகு—முலகி
னவிதலிலாப் பேரரசைக் காக்க மரையன்
புவவருஷத் தானென்றுரை.

(இ-ள்.) உலுத்தந்தன்மையும், அவலகூலனமானதேனும், இனிந்த
சீரமும், உறுதியற்றபுத்தியை உடையவனும், அடக்காத அவாவிற்கு
ஞர் வாசஸ்தலமும் ஆவன், புவவருஷத்திற்பிறந்தவனென்று சொல்
வவாயாக. எ-று.

(க)

நா வ.

கரம்பிரி வன்றனவான் காரியத்தைச் சாதிப்போ
னும்பிரியா கேச னருளானன்—சோம்பலிலான்

வாழிபிணி தீர்க்கு மருத்துவனமா தர்க்கியனத்
தாதுவரு ஷத்தானைச் சாற்று.

(இ-ள்.) செம்பேரமும், திரவியமும், நினைத்தவாசியத்தை மூடிக்கும்
உல்கமையும், கீள்-சச்சினையும், கிருகையும், சேம்பலின்மையும்
உடைபவனும், சலவா துஞ்செய்பவனும், வைத்தியனும், தருக்கம்பேச
பவனும் ஆவனென்று தாது வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவா
வாக, எ-து. (௧௦)

ஈ ஸ் வ த.

அழகுள்ள தேக னமிர்த வசனன்
குழறி பெருத்த குழாத்தோன்—பழுதில்லாப்
பாஸ்காளைப் பூசிக்கூடும் பண்டிசெல்வன் யோகனென
விஸ்வசம் வந்தனை யென.

(இ-ள்.) அழகானசீரமும், அமிர்தவாக்கும், அநிகுழத்தைகளும்,
குற்றமற்ற குறியளைத் தொழும்ருணமும், செல்வமும், கண்மையோ
மும் உடைபவனானென்று விஸ்வச வருஷத்திற் பிறத்தவனை என்னு
வாயாக, எ-து. (௧௧)

வெகுதானிய.

தனவான் வியாபாரி சாதுசங்கன் பேசு
கனவா னலத்தருஞ்சத் சுர்மி—கனிநீள்
புகழாளன் மட்டாப் புசிப்பவனு மென்று
வெகுதா னியனை யிளம்பு.

(இ-ள்.) திரவியமும், வர்த்தகமும், சாதுக்கன் கூட்டமும் பேசு
மும் சீர்மையும் உடைபவனும், கண்மையைக் கொடுக்கும், கண்ணு
மக்களைச்செய்பவனும், மிகுந்த கீர்த்தியுடைபவனும், மிதமாகப்புசிப்
பவனும், ஆவனென்று வெகுதானிய வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்
லுவாயாக, எ-து. (௧௨)

பாமாதி.

குருசத் தொழிலோன் குலவினை கோபி
கிரோடூ ஷணமில் சிறியோன்—விருபி

பார்த்தீப.

மாணவர்க்கு காயகனல் வாசமணி வான்றனநா
சாணைமற வான்சேர் ததிலினம்நித்—நாளானையை
யார்த்திமன் சோனையார்பா ஸங்கனையா னுமென்று
பார்த்தீப வற்சாணைப் பாடு.

(தி-ன்.) மாணவர்க்குத் தயையதும், கல்லாசனை திரவியங்களை
அணித்தகொள்பதும், சாது குருநய மறவாததும், (உண்-டு-ன்
சத்தித்துப் பொருத்தவிறழ்மாவேனா துணிந்துள்ள ன்திரிகரிடத்
திரு)உத்தேசமாகத் திவக்காமல் தான் பிழைத்ததை கொள்ளாததுமே
யெனன்று பார்த்தீப வருடத்திற் பிறத்தவனைப்படுவாயாக, எ-று.)

வி ய.

திடீர்வொழுச்சன் கோயி தெரிவைவர்பே லானை
விடமனறி வல்லாணை விவளிறு—வார்த்தா
விவவாய் நினோடும் விருந்தியுற சேனா
பியவாண் டினனை விளம்பு.

(தி-ன்.) ஸ்மிதமல்லாத சித்தமுள்ளதும், கோயிலும், ஸ்திரீகள்
மேல் மோகத்தைவிடுத்தற்கு உண்டத்திற் குறவாததும் அதில்லாத
தவதும், மிகுந்த சாருநுள்ளவதும், விதரிடத்தில் சினேகத்துதவிரு
ம்பிச் செய்வாததவதும், ஆவனன்று விவ வருஷத்திற் பிறத்தவனைச்
கொள்ளுவாயாக, எ-று.

(உரு)

சரிவசித்து.

சுதித்தவாக் கண்கிபவன் சோர்வுதபு சீலன்
றகுதி யுடையன் நயாளன்—நிசந்தகலை
நாய்த்துணர்ந்த வன்சனக முள்ளவனு மென்றுசர்வ
சித்துவரு ஷத்தானைத் தேர்.

(தி-ன்.) கல்லாக்குடும், கைபேசுகடும், கண்ணற்ற குழங்கடும்
கண்ணதும் போக்கிவதும் இருபையுள்ளவதும், மேலான தாக்கனை
கண்ணாக் சந்தறித்தவதும் தனவாதும், ஆகவேனது சர்வசித்து வரு
ஷத்திற் பிறத்தவனை எண்ணுவாயாக, எ-று.

(உரு)

சர்வதாரி.

சத்தியவான் சிற்பி சகலவிதத்துஞ் சமர்த்த
ஸுத்தமப்ர புக்கணட்பை யுற்றிருப்பன்—மெத்தயீவ
காரி சினைகிதரைக் காத்தளிப்ப னென்றுசர்வ
தாரியிலே வந்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) வரக்குகிலைமை யுள்ளனவும், சிம்பசாத்திரம் அறிந்தவ
னும், சகல வகையிலும் சமர்த்தியமுள்ளனவும், மேலான பிரபுக்க
ளுடைய சினைகத்தை அடைத்திருப்பவனும், மிகவும் நியாயமெடுத்து
ச்சொல்லுபவனும், சினைகதர்களை நன்றாக இரட்சிப்பவனும், ஆவனெ
ன்று சர்வதாரி வருடத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. ()

விரோதி.

ஏகத்து ரோதி யெதிரிலஞ்ஞை யாரிடத்து
நேசஞ் செயடுனையா நெஞ்சுடையோன்—கடகல்
ருரோதி மிருத்த கொடுமையஞ்ஞ மென்று
விரோதியிலும் பிறந்தவனை விள்.

(இ-ள்.) இழைப்பகம் துரோதியும், ஒப்பில்லாத மதிக்கெனும், எப்
பழப்பட்டவரிடத்திலும் அன்புசெய்ய எண்ணாதவனும், அஞ்சத்தக்க
கோழியும், அதிக துஷ்டனும், ஆவனென்று விரோதி வருஷத்திற்
பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (உக)

விசிகிதி.

மணிமந்தர வரதி மதஞ் சமத்தன்
துணிவுசெறி கொஞ்சினோன் துல்யன்—கணித
மிகவுணர்ந்தோன் ஞானம் விளம்பிறைவ னாக
விசிகிதிதனிற் சார்ந்தவனை விள்.

(இ-ள்.) கணனானிகை முதலியவருத்திலும், மாத்திரிகத்திலும் வல்
யனாகும், கொக்கோக முதலிய காமதூலறித்தவனும், அதிக காதரிய
முள்ளவனும், சுத்தமானவனும், கோதிடத்தில் மிகத்தேர்ந்தவனும்,
ஞானத்தைப்போதிக்கின்ற ஆசானும், ஆக விசிகிதி வருஷத்திற் பிறந்
தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (உச)

உ 3.

தினன் திறமைபெயர் திப்பிரமை கொண்டதிற
வினனெவ குக்கு மினியனல்லை—பேரன்
பொருளைக் குறித்துப் புலம்பிசிற் றென்று
கரவருஷத் தானைக் கருது.

(இ-ள்.) தரித்திரனும் சாமர்த்தியமில்லாதவனும், திகைத்து நிற்கின்ற மூல மூன்றாவதும், இழித்தவனும், எவர்களுக்கும் பிரியமில்லாதவனும், பொருளைக் குறித்து வியசனப்பட்டுக்கொண்டிருப்பவனும், ஆவன் என்று கரவருஷத்திற் பிறத்தவனை என்னுயர்பாடி, எ-து. (உ3)

த த த வ.

மக்திரத்தில் வல்லோன் மணிமுடியேயர் தங்களைக்க
தத்தரித்துக் கொண்டுவென் றத்திரங்கள்—எந்தையிலு
வந்தனாவன் மேலான வந்திரத்த னொருமையே
வந்தனசம் யுத்தானை நடடு.

(இ-ள்.) மாக்திரத்தில் யல்லவனும், எந்திரீடத்தரித்துள்ளவர்
களைய அரசர்களை உசப்பித்திக்கொள்ளும்சமர்த்தனும், கங்காத்
திரங்களைப் பிரகுக்குச்சொல்லுவனும், உயர்த்தவரிசத்திற் பிறத்தவ
னும், ஆவன் என்று வந்தன வருஷத்திற் பிறத்தவனை மதிப்பார்பாடி,
எ-து. (உ4)

வி ஐ ய.

திமையிலாச் சற்றச் செறிவுடையோ னித்தியமு
சேமபிஷ்டை செய்வோ னிருவாங்கி—தோயி
விசுமுரைப்போன் சேத்தியொடு நின்றிருப்ப னென்று
விஜயதனி லுற்றானே விள்.

(இ-ள்.) சகலபத்துக்களால் சூழப்பட்டிருப்பவனும், பிரதிதின
மும் தந்தவனாகாப்பதனும், சிக்ஷைசெய்தலும் உடைபவனும், எந்
தனையித்தையும் சரிப்பட உடத்துபவனும், சூற்றமில்லாத உன்மை
பெய்பவனும், சேத்தியுடன் கூழ்த்தொண்டிருப்பவனும், ஆவன்
என்று விஜய வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொன்னுயர்பாடி, எ-து. (உ5)

இ-வ.

பூமின் கிருகப்பூரணேன் பூவளந்தேர் பூமிவென
சாமர்த்திய னழகன் சால்புடையோன்—பூமி
தயவிற்புரப்போன் சவுரியவா னாக
இயதனிற்சென் மித்தவனைச் சாந்து.

(இ-ள்.) தரமனா மலரிலிருக்கும் இலட்சுமிபெருமைய அருகில்
பெற்றவனும், கிண்களின் வளப்பங்களை அறிவும் விவேகமும் மிகுந்த
சாமர்த்தனும், அழகு வாய்ந்தவனும், மேன்மைபுள்ளவனும், பூமிவளத்
தயவொடு இரட்சிப்பவனும், பராக்ரமனும், ஆக இவ் வுறுவற்றிற்
பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து.

(உ-அ)

மன்மத.

மதனா கமக்தெரிந்தோன் மண்டலத்தில் யார்க்கு
ழிதமே யியற்றிமகி ழீச—னிதமுமெதி
ரொன்னலனாக் கண்டிக்கு முத்தண்டன் மெய்ப்பனென
மன்மதசம் வற்சரனை வாழ்த்து.

(இ-ள்.) காமதூலங்களைக் கற்றவைகளிற் கூறியபடி நடப்பவனும்,
பூமியில் பாவருக்கும் கன்மைபையே நித்தமும் செய்து சந்தோஷித்
தின்ற மேலோனும், தன்னைப்பெய்திற்ற சத்தருக்களை அதஞ்செய்யும்
பராக்ரமனும், நிஜத்தைப்பேசுவனும், ஆவனென்று மன்மதவருஷ
த்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து.

(உ-க)

துக்கிழகி.

சீலமே யில்லான் சினமே வளரகத்தான்
சாலவே யன்னத்தைச் சாப்பிடுவான்—ஞாலமேற்
றன்மெய்ப் பிணியன் றரித்திரனான் காரியென்று
துன்முகியிற் றேயுயந்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) ஆசாயில்லாதவனும், கோபமே குடிவெள்ளெனவும்
வெஞ்சினனும், அதிகமாகச் சோற்றைத்தின்பவனும், தொத்திற் றோ
யுள்ளவனும், கறியவனும், ஆக்காரியும் ஆவனென்று துன்முகி வரு
ஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து.

(உ-உ)

வினம்பி,

எந்நாளு முன்னம் மியம்பா னெனியிருசெம்
பொன்னு பாணந்தான் பூனலுரு—னின்னாஞ்ஞ
தேனினம்பி நெஞ்சிற் செருக்குவன்மா பாபியென
வேனினம்பி வந்தானெ யென்.

(இ-ள்.) எப்பொழுதும் சிறந்ததப் பேசாதவனும், மிகுந்த
கொளியுள்ள சிலந்த பொன்னுந் செய்த கைகளை அணிபாதவனும்,
நீய் சூதக்கூடே பேசித் சந்தோஷிக்கிறவனும், கொடிய பாபியும்
ஆகவென்று வினம்பி வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக.
எ-து. (௩௬)

வினம்பி,

சன்மார்க்க சீவன் தையயுள்ளோன் சாந்தகுணன்
துன்மார்க் கனாக்கண்டாற் றேழந்திரிப்பன்—பின்னுங்
கனக்கமிலான் ஞானி னனவானு மென்று
வினம்பியான் டானெ வினம்பி.

(இ-ள்.) ஸன்மடக்கையும், கிருமடையும் சாந்தகுணமும் உள்ளவ
னும், துஷ்டதாக்கண்டான் அகர்களைத் தொழுபவனும், பரிசுத்த
மான நெஞ்சனும், ஞானமும் ஸன்னியஸும் உடையவனும் ஆக
வென்று வினம்பி வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து.

விசாரி.

தனவான் பயந்தன் தனுப்பிடை யுந்நேன்
மனமேற் சௌமொழி வாழ்வோன்—துனிதிர்
மகாகு முதலினமு மந்நிலனிக் கென்ன
விசாரிபிற்சென் மித்தோனெ னிள்.

(இ-ள்.) பாக்யவானும், பயமும்னவனும், விசாரிபுத்த தேந்
தும், மனதில் சஞ்சலத்தோடு வாழ்வவனும், மனித்சிவையக்கொடுங்
கும் பின்போகையும், உதவிசெய்யத்தக்கபேர்துணையும் இன்னவனும்
ஆகவென்று விசாரி வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக.
எ-து. (௩௭)

சாத்திரம்.

ஆசா முன்னோ னதிபோதி சத்தியவான்
ஞான தாசன் னனவந்தன்—நேசாரு
சேர்மைபுள மாவிரத னீதிபா னுமெனவே
சார்வரிசம் வற்சாணைச் சொல்லு.

(இ-ள்.) கல்வெழுக்கெழுக்கவதும், மிகவும் போகம் அதுபலிப்
பவதும், உண்மைபெசுபவதும், அடியார்களுக்குத் தொண்டுசெய்
பவதும், பணக்காரதும், ஒளிபொருத்திய சரியான விதத்தின
அனுபவிப்பவதும், நீதிவகுதவதும் ஆவனென்று சார்வரி வகுத்த
நிற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௩௪)

பீலவ.

சாந்தருணன் னனவான் றக்கோர்மெச் கம்புகழோன்
மாந்திரிய சாத்திரத்து மாவல்லோ—னெந்து
முனையவர்பா னேசன் முதிர்வசன னாகப்
பீலவதனிற் சார்ந்தவனைப் பேண.

(இ-ள்.) சாத்திரிகளுமும் பொருளும் உள்ளவதும், சார்
நேர்கொண்டாயும் சேத்திரமாவும், மாந்திரிய சாத்திரத்தில் மிகுந்த
வண்மைதும், கூதிரிகளிடத்தில் நிகுட்டமுடையவதும், வண்ண ஆனோ
சித்தப்பெசுகிறவதும் ஆவனென்று பிணை வகுத்தநிற் பிறத்தவனை
பெண்ணுவாயாக. எ-து. (௩௫)

சபகிருது.

தந்துஜென போஷன் பராக்ஷிமன் பாவையசைத்
பந்திரத்தி னெய்த்திடுவோன் சன்மார்க்க—னந்து
மூலகாரஞ் செய்வோ னொளிர்நருமி யென்னச்
சபகிருது வற்சாணைச் சொல்.

(இ-ள்.) பந்தர்க்கைப் பாதுகாப்பவதும், வீசலும், கூதிரிகளை
உபயத்தினுளே சம்பப்பவதும், ஒழுக்கமுக்கவதும், மிகுந்த உபா
நிதும் தருமவாதும் ஆவனென்று சபகிருது வகுத்தநிற்பிறத்தவ
னைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௩௬)

சோபகீதம்.

அத்துவித மார்க்க னழகனமைச் சங்குரானி
யொத்து பலபாறை யோதுகிற்போன்—மெத்து
துரிதாதி தன்மன் ககவானுச் சோப
கிருதுவிதம் றுணைக் கிள.

(இ-ள்.) அத்தனையுதும், சென்தரியதும், மந்திரியும், ஞான
கானும், திஷ்டத்தோடு பலபாறைகளைப் படிப்பவனும், பாயமின்ன
தவனும், இராக அமிசையும் பெரின்பமுடையவனும் ஆவனென்று
சோபகிருது வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாராக. ௪-து. ()

குரோதி.

பலவகையுண் கொள்வோன் பாதாச மேகன்
பலவிகவுஞ் சாதிப்போன் தர்க்கம்—கலகன்
விசோதி விசுடப் பிரசகங்கி யென்று
குரோதியுமோன் தானைக் குற.

(இ-ள்.) பலவித வகையுண் விரும்பும் புசிப்பவனும், பாதாச
மேகனாகியவனும், மிகவும் விகவுஞ் சாதிப்பவனும், தர்க்கம் பன்
னுபவனும், கலகமுடையவனும், பாவருக்கும் பகைவனும், அகடிக
டமாகப் பிரசகம்பெயனும் ஆவனென்று குரோதிவருஷத்திற் பிறத்
தவனைச் சொல்லுவாராக. ௫-து. (உஅ)

வி க வ ல க.

தனவா னுறவினரைத் தர்க்கப்போன் தன்மி
மனமேற் களக்கமிலா மன்னன்—றினமு
விசமே புகனெறியோ னீதிபா னென்ன
விசுவாவ சூற்பவன் விள்.

(இ-ள்.) தருட்டியவனும், பெரிய குடும்பங்களைச் சந்திப்பவனும்,
செய்பவனும், தருமசீலனும், பரிசுத்தமான மனதன்ன பிரபுவும்,
சுப்பொருதும் உயர்மையே பேசுவவனும், கீழியானும் ஆவனென்று
விசுவாவா வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாராக. ௬-து. (உஅ)

பாரபவ.

குணகாசன் மூடன் குரோதியிரு பாவி
கலகமே செய்வொன் கபடி—யுலகிற்
பராவுதினை வேரைப் படைபாதோ குகப்
பாரபவசம் வற்சாணப் பாடு.

(இ-ள்.) தன்னுடைய குழையை காசஞ்செய்பவனும், மறிகேட
னும், கோபியும், மிகுத்த பாபியும், கலகம் பன்னாபவனும், வஞ்சக
னும், உலகத்தில் சொல்லப்பட்ட சகோதரராயில்லாதவனும் குகப்
பாரபவ வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாராக, எ-று. (௪௦)

பிலவங்க.

புத்திதகை யில்லாதான் புன்றிறுவர் கேண்மைபினான்
பந்துவை கேசிப்பான் பலரையுமு—வந்து
கலவங்க மாதருக்குக் கண்போல்வா னென்று
பிலவங்க வாண்டானைப் பேசு.

(இ-ள்.) அறிவும் போக்கியதையும் இல்லாதவனும், தனக்குஞ்
சிறியவர்களுோடு இகேகஞ் செய்பவனும், பந்துக்களிடத்தில் பகடி
முன்னவனும், பொருள்கொடுக்கும் பலரையும் மகிழ்ந்த உருகின்ற
வந்திரிகளாகும் வேகிகளுக்கு தேத்திரத்தை பொத்தவனுடிய விட
னும் ஆவனென்று பிலவங்க வருஷத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவா
ராக, எ-று. (௪௧)

கீலக.

அதிகந்த ரன்ஞா னன்புடைய கேசன்
மதிமம் திரிபோகி மன்ன—னிதமுயிரு
சிலமுடன் நெய்வபக்தி செய்பவனா, மென்னக்
கீலகவந்தானைக் கிள.

(இ-ள்.) மிகுந்த அழகனும், வீரபனும், பாவரிடத்தும் மிகுத்த
பிஷ்முன்னவனும், விவேகமுடைய மந்திரியும், கலங்கி அனுபவிப்
பவனும், இராகனும், சித்தியமும் மிகுந்த குழக்கத்தோடு உடனின்
அழிபடுவோனும் ஆவனென்று கீலக வருஷத்திற் பிறத்தவனைச்
சொல்லுவாராக, எ-று. (௪௨)

சேனாபதி.

சாந்தருண னேசன் சருவஜென மூர்த்திகல்
வேந்தன் புறங்கொடா வீரியன் து—வாந்தக்
தவுபுரா ணப்பிரியன் றன்னியனா மென்றே
சவுயியலிற் பார்த்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) சாந்தருணமும் பாவரிடத்தும் அன்பும் உடையவனும்,
எண்ணுணங்கனும் கொண்டாடுகின்ற மல்ல அரசனும், முதுகிடாத
கீரனும், ஒளிபுள்ள புண்ணிய புரணங்களை விரும்பிக்கேட்பவனும்,
தனவானும் ஆகச் சேனாயிவ வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லு
வாயாக. எ-று. (சௌ.)

சாதாரண.

பற்பல தூலின் பயனைமா பிற்புகலும்
விற்பனை விவாத மேம்பாட்டோ—என்புடைய
மாதாலைப் போற்றிவான் மன்னுநடு வுள்ளவனாச்
சாதார னேற்றவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) பலபசைத்திரங்குளின் அத்தந்தங்களையும் சம்பிரதாய
மாகச் சொல்லுகின்ற சிறந்தபண்டிதனும், அழிவாத மேம்பாட்டை
புடையவனும், அன்புள்ள தந்தாயாகாச் சந்தாசனைசெய்பவனும்,
அசையாத கருவிரிவைம யுள்ளவனும் ஆகச் சாதாரண வருஷத்திற்
பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (சசு)

விசேஷிக்கு.

பேராசை கொண்டோன் பினியளல்கூர்க் தோன்சினத்த
னோராத வார்த்தையின் லிட்டோன்—திராப்
பெருகடையன் லோபியெனப் பெண்ணே விசேஷி
கிருதுவிவந் றுணைக் கிள.

(இ-ள்.) பேராசையுள்ளவனும், கோவாலியும், தரித்திரனும்,
சோபியும், தகாதவார்த்தைகளைப் பேசுபவனும், கொடியவனும், ஞான
மில் அநிமேக உட்பவனும், உறுத்தனும் ஆவனென்று பெண்ணே
விசேஷிகிருது வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

நித்தம்பலசேகரம்.

௧௨

பரிதாபி.

குணமிலிகள் டோரைக் குலர்வுலோன் பாக்ளப்
பணமிட்டு வோன்ஹிணன் பாகா—யணுவும்
பிரிதியகத் தந்ரோன் பிணியான னென்ற
பரிதாபி வற்சாணப் பாடு.

(இ-ள்.) குணமில்லாதவனும், ஸ்ரீராமர் சொல்லாதபடித் தோ
ண்டாடுபவனும், பத்திரமாகப் பொருளைச் சேர்ப்பவனும், பிரயோ
கன மற்றவனும், பிறரிடத்தில் அன்புசெய்யுமில்லாத கொஞ்சனும்,
தோயாளியும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ பரிதாபி வருஷத்திற் பிறத்
தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (சக)

பிரமாதிச.

பந்து துவிவேணி பாதாச மோக
னிந்தனையே சொல்லு நிருமூட—னெந்தக்
கிரமமுமில் லாதோன் கெடுகிபுரி வேரனுப்
பிரமாதி சொற்பவனைப் பேசு.

(இ-ள்.) பந்துக்களை விரோதிப்பவனும், பிறனுடைய கீழ்நிலை
விரும்புவானும், நித்தனாகையே பேசுகின்ற மகாமூடனும், ஸா
தொருகிரமமுமில்லாதவனும், நீமைசெய்பவனும் ஆகப் பிரமாதி
வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (சக)

புனந்த.

சுக்லகலை தேர்நிபுணன் சற்குணசம் பன்னன்
றகுமான காரியஞ்செய் சார்தன்—வெருமானி
தானந் தவமிவற்றைத் தானியந்து வேரெனையே
யானந்த வரண்டானை யாடு.

(இ-ள்.) சுகல சாத்திரங்களைபுத்தெரிந்த மகாபண்டிதனும், சற்
குணத்தாலிகைத்தவனும், தகுமான காரியத்தைச்செய்யும் பெரு
ஹயபுன்னவனும், பிருத்தமானியும், தானந்தையும் தவந்தையும் செய்
்பவனும் ஆவனென்று ஆனந்தவருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லு
வாயாக. எ-று. (சக)



DBA000000437TAM

இராட்சச்.

பேதையகரக் கொண்டாடிப் பேசுகின்ற சிர்முடன்
நீதையே செய்யுந் திறமுடையோன்—சூதை
விராப்பகலு மாடியுளத் தின்புறுவோ னென்ன
விராட்சசகிற் சேர்த்தவனை யெண்.

(இ-ள்.) அநியாமமே வடிவாகிய கந்திரிகைப்புறந்து பேச
கிற சுத்தமுடனும், பொல்லாக்கையே செய்யும் போகிரியும், எந்
தோடும் சூதாடிச் சந்தோஷிப்பவனும் ஆவனென்று இராட்சச
வருஷத்திற் பிறத்தனை மதிப்பாயாக, எ-று. (சக)

நன.

சேல நெறிபடர்வோன் சிந்தாத் தருமபரி
பாலன்றீம் பண்டங்கள் பட்சணிப்போன்—கால
வளவறிந் தாகார மருந்துவோ னென்று
களவருஷத் தானே நவில்.

(இ-ள்.) கண்ணொழுக்கமென்றும் வழியிலே உடப்பவனும், அந்
வாத தருமங்களைப் பரிபாலிப்பவனும், மதுரமான வுணவுகளை உண்
பவனும், காலத்தின் அளவை அதித்து அதற்குத்தக்கபடி புசிப்பவ
னும் ஆவனென்று களவருஷத்திற் பிறத்தனைச் சொல்லுவாயாக
எ-று. (இ0)

பிங்கன.

தபசிதன வான்ஞானி சற்கருமஞ் செய்வோன்
சுபவாக் கியத்தனையே சொல்வோ—னிபமுள்ள
சங்கடமெல் லாந்தயிர்க்குஞ் சற்குணவா னாகப்
பிங்கனகிற் றேய்த்தவனைப் பேச.

(இ-ள்.) தபசியும், திரவியலானும், ஞானியும், கல்கருமங்களைச்
செய்பவனும், சுபசாமான வாக்கியத்தையே சொல்பவனும், பழிப்
பான பொல்லாக்குக னெல்லாவற்றையும் விளித்திசெய்யும் உத்தம
குணமுள்ளவனும் சூகப் பிங்கன வருஷத்திற் பிறத்தனைச் சொல்
வாயாக, எ-று. (இக).

காலபுத்தி.

திரிகாலச் செய்திகளுக் தேரு நிபுணன்.
குருவாக்கை யென்றுமுளங் கொள்வோ—ளரிருமு
ஞாலமிசைக் கீர்த்தியினை காட்டுவோ னுமென்று
காலபுத்திச் சேர்ந்தவனைக் காண்.

(இ-ள்.) பூதபலிஷ்ட வர்த்தமானங்களில் கடங்குங்காரியங்களை
அறிவும் நிபுணனும், குருவாக்கை எப்போதும் என்னவி் கடப்பவனும்
கடங்குந்த உலகத்தில் தன் கீர்த்தியை உதாபிப்பவனும் ஆகனென்
து காலபுத்தியருகத்திற் பிறந்தவனை குறிப்பாயாக. எ-து. (௧௪)

சித்தார்த்தி.

குருபத்தி புஞ்சற் குணமுமுள கோமான்
பெருருதனம் பெற்றேனான் சீதான்மன்—நிருவடிநய
மெத்தார்த்தி யோடிதைஞ்சு மேலோ நெனவணங்கே
சித்தார்த்தி வந்தவனைச் செப்பு.

(இ-ள்.) குருவினிடத்தில் பத்தியும், கண்ணனமும் உள்ள அரச
னும், மிகுந்த பொருளுடையவனும், சராசரப்பொருட்டுத் தலைவ
னாகிய கடவுளினது நிருவடினை மிகுந்த அன்போடுவணங்கும் பெரி
யோனும் ஆவனென்று பெண்ணே கீ சித்தார்த்தி வருகத்திற் பிறந்
தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧௫)

கோனத்திரி.

அன்னியநல் லாசை யனைந்துமகிழ்ந் திருப்போன்
கொன்னியலா மூர்க்கருணங் கூடினோ—னன்ய
ருணாமதியைக் கேட்டொழுகு வோனா விரவுத்
திரிதனிற்சென் மித்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) அன்னிய கூதிரினைப் புணர்ந்த மகிழ்ந்த வாழ்பவ
னும், பெருமைபற்ற மூர்க்கருணத்தையுடையவனும், பிறர்கொண்டும்
புத்தியைக்கேட்டு உடப்பவனும் ஆக கோனத்திரியருகத்திற் பிறந்த
வனைத் தெளிவாயாக. எ-து. (௧௬)

துன் மதி.

வெள்ளறிகோன் போக விகற்பமுள மாமாவரி
துள்ளினினை யாகேத் தொடர்புடைபோ—னுள்ளமொடு
பொன்மருவும் பண்டத்தைப் போற்றுவோ னுமென்று
துன்மதியிற் றேய்த்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) அறிவில்லாதவனும், போகப்பக்க முள்ளவனும், மிகுத்
தமாளியும், குதித்து விளையாடுகின்ற முயற்சியுடையவனும், -ருத்
தோடு பொன்னினுத் செய்த கண்துவையும் பொருத்திய மற்மறப்
பண்டங்களையும் காப்பாற்றுவோரும் ஆவனென்று துன்மதி வருஷத்
திறிற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (இரு)

துந் துயி.

அங்கீ முயர்க்கதோ ணழகனது போகவா
னெய்கும் பிரகாச மேய்க்துனோன்—றுங்கமுள
பந்து ஐனப்பிரியன் பாவலர்கட் கன்பனைத்
துத்துயியிற் சார்த்தவனைச் சூழ.

(இ-ள்.) உன்னதமான தேகமுள்ளவனும், அழகனும், மெத்த
போகவானும், எவ்விடத்தங் ற்த்திதையப் பொருத்தினவனும், பரிசு
த்தமுள்ள பந்துகளிடத்திலும் வித்தவான்களிடத்திலும் தேசமுள்
ளவனும் ஆவனென்று துத்துயி வருஷத்திற் பிறத்தவனைக் குறிப்பா
யாக. எ-று. (இரு)

உருத்திரோங்காரி.

சத்தியவா னற்பிரபு சன்மார்க்கன் தன்னியவான்
வித்துவனெ னக்கோட்டி மேயினோன்—மெத்தசமு
சாரிருரு மேற்பத்தி சார்த்தோனா ருத்திரோற்
காரியனைந் தானைக் கருது.

(இ-ள்.) உண்மைபெசபவனும், கல்பிரபுவும், கன்னைமுக்கு
முள்ளவனும், வித்துவான்கள் கூட்டத்தைப் பொருத்தினவனும்,
மிகுத்த குடும்பியும், குருவினிடத்தில் பத்தியுள்ளவனும் ஆக உருத்தி
ரோற்வாரி வருஷத்திற் பிறத்தவனை யென்னுவாயாக. எ-று. (இரு)

திரைத் தகை.

செம்மைநிறத் தேகன் சிவந்தவுரோ மன்றனுவி
லம்மைவடுப் பெற்றேரு னவாவுறுவோன்—பொம்ம
விசத்தாட்சி யோன்னிருதாச் சண்டைசெய்வோ னென்ன
விசத்தாட்சி யாண்டானே யெண்.

(இ-ள்.) சிவந்ததேகமும் சிவந்தமயிரும் உன்னவனும், உடம்பில்
அம்மைவடுவைப்பெற்றானும், பேராசைப் படுபவனும், பொலிவா
கிய இரத்தம்போஸ்சிவந்த கண்ணையுடையவனும், மின்சண்டை
செய்பவனும் ஆவனென்று இரத்தாட்சி வருஷத்திற் பிறந்தவனை
பென்னுவாயாக. எ-று.

(௭௮)

குரோதன.

உலுத்தன் குரோதி யுழைப்பானி யென்று
கலப்புடைய மெய்யுரையா காவோன்—வலுத்த
திரோகிபிறர் தேடுபொரு ளைக்கவரீவோ னாகக்
குரோதனாம் வர்சாளைக் கூறு.

(இ-ள்.) உலோபியும், குரோதமுள்ளவனும், பிரபாசப்படுபவ
னும், அப்பொழுதும் கல்ல உண்மையைப்பேசாதவனும், திடமான
தேகமுள்ளவனும், பிறர்சம்பாதித்த திரவியத்தை அபகரிப்பவனும்
ஆகப் குரோதன வருஷத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

அகநய.

எல்லாப் பொருளு மியைக்கிருக்குஞ் சம்பன்ன
னெல்லாப் பொருள்களுமற் தில்லாதோன்—பொல்லாத
கட்சியைக்கைக்கொள்ளான் கழிந்துரைப்பனென்றணக்கே
யட்சயவி லுற்றவனை யாய்.

(இ-ள்.) எல்லாப்பொருள்களாலும் நிறைந்திருப்பவனும், எக்
காப்பொருள்களும் இல்லாதவனும், பொல்லாதவழியிற் பிரவேசிவா
தவனும், கண்டிப்பான வார்த்தை சொல்பவனும் ஆவனென்று பென்
னோ கி அகநயவருஷத்திற் பிறந்தவனைப் பென்னுவாயாக. எ-று. 0

அயனபலன்.

உத்தராயனம்.

புத்தரவ் கப்பிரியன் பூகமுபா யத்தியத்திச்
சத்துருவை யோட்டிச் சயமுறுவோ—னித்தியமுஞ்
சத்திபான் ஞானதூல் குமுந் தகையனென
வுத்தர யனத்தானே யோது.

(இ-ள்.) சமர் செய்வதில் விருப்பமுள்ளவனும், விபூகங்-னை
உபாயத்தினாலே கட்டிச் சத்துருக்களை ஓடச்செய்து வெற்றியை
தடைபவனும், எப்பொழுதும் களிகாமுள்ளவனும், ஞானசாத்திரங்
களை ஆராயுந் தன்மைபுடையவனும், ஆவனென்று உத்தராயனத்திற்
பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ௪-று.

(9)

தகடினாயனம்

சாகையினர் சிலன் தயவுநிறை காட்டியன்வே
தாகம்பு ாணமிவை தானுணர்ந்தோன்—மோகமெனும்
பற்றற்ற ஞானி பாத்தினிலே தேர்பவனா
கற்றக்கி னுயனனை நாடு.

(இ-ள்.) அழியாத நல்லசீலமும், இருபை நிறைந்த பார்வையுள்
னவனும், வேதம் ஆகமம் புராணம் ஆகிய இவைகளைக் கற்றறிந்தவ
னும், மோகமென்று சொல்லப்பட்ட பற்று நீங்கிய ஞானியும், சிவந்
தினிலையை விசாரிப்பவனும் ஆவனென்று நல்ல தகடினாயனத்திற்
பிறத்தவனைப் பெண்ணுவாயாக. ௪-று.

(௨)

ருதுபலன்.

வசந்தருது.

தகம்புடன் டாயுகமுஞ் சார்ந்தவன்சிற் றுண்டி
மிசைத்தியின் வசமணி மெய்யன்—பகம்பா
ணசைந்தவனுச் சித்திரைவை காசிமதி நண்ணும்
வசந்தருது வந்தவனை வாழ்த்து.

(இ-ன்.) திரவியமும் தீர்க்கையும் பொருத்தினவதும், பண்ணைத் தின்பவதும், வாணைத் திரவியங்களைத் தேடித்திற் பூசிக் கொள்பவதும், பசுவின்பாலை விரும்பி புன்பவதும் ஆகச் சித்திரையும் கவகாசியும் ஆகிய இவ்விரண்டு மாதங்களுக்கடிய வசத்த குதவித் பிறத்தவனைப் புகழ்த்து சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (க)

கீ ரீ ஷ் ம ந து.

மானிசம யோச்சிதமா வார்த்தைபகர் வேள்கனவான்
ஞானிமெலி வாருடல னல்லருண—வானம்
விராய்க்குனிப்ப னென்றானி யாடிமதி மேவுங்
கிரீஷ்மருது வேளைக் கிள.

(இ-ன்.) மானியும், சமயோசிதமாக வார்த்தை சொல்பவதும், கண்ணியமுள்ளவதும், ஞானியும், மெலிந்ததேகியும், கல்ல குலமுடையவதும், சூத்திரில் முழுதிக்குனிப்பவதும் ஆகவென்று ஆனியும் ஆடியும் ஆகிய இவ்விரண்டு மாதங்களுக் சேர்த்த கிரீஷ்ம குதவித் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (உ)

வ ந ஷ் ந து.

துன்று கசியுடையன் நாயதலத் தில்வசிப்பன்
பொன்றுமள வும்புசிப்பன் பொங்குவர்ப்பை—யென்று
வருமா வணிபுரட் டாதிமதி வாய்த்த
வருஷருது வந்தவனை வாழ்த்து.

(இ - ன்.) அதிக கசியுள்ளவதும், புண்ணிய ஸ்தலங்களிலே வாசஞ்செய்பவதும், சாகுமளவும் மிகுத்த உவர்ப்புப்பண்டங்களை விரும்பித் தின்பவதும் ஆகவென்று வராதின்ற ஆவணியும் புரட்டா தியும் ஆகிய இவ்விரண்டு மாதங்களும் பொருத்திய வருஷ குதவித் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (உ)

க ர ந து.

காகக்குவத்தினை நாடியனை காமியுத்தி
யோகப் பெருமைவினா னெண்மகிப—னாகத்

நிரமைப் பரிசுர்த் திகைமாதஞ் சேர்த்த
சாருதுவிற் சார்த்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) மலைபொத்த முனைகளைபுகடைய ஸ்திரீகளை விரும்பிக்
கூடுகிற காழியும், உத்தியோகப்பெருமைபுள்ளவனும், கள்ள அரசு
னும் ஆவனென்று ஐப்பசியும் கார்த்திகையும் ஆகிய இவ்விரண்டு
மாதங்களுஞ் சேர்த்த சாருதுவிற் பிறத்தவனை உறுதியாகச் சொல்
குவாயாக. ஏ-று. (ச)

ச ம த் த ந லு.

தண்ணிணைத் கடந்தலர்கே சன்சமர்த்த னெய்யுடல
ளண்ணிணை யாதரிப்போ னைப்பரிசன்—கண்ணியவான்
சுந்தரமா நோக்கனைன மார்கழிதை துன்னியவே
மர்த்தருது வந்தவனை வாழ்த்து.

(இ-ள்.) குளிர்மைபுள்ள மலர்களைத் துடிய இஞ்சைபொத்த கூட்
தலைபுகடைய ஸ்திரீகளிடத்தில் மிகுந்த ஆசையுள்ளவனும், மிகுது
வான தேகியும், அடுத்தவர்களைச் சந்தர்த்தனை செய்பவனும், கள்ள
மேழிக்கெல்லனும், கனவானும், அழகிய கண்களைபுகடையவனும் ஆவ
னென்று மார்கழியும் தைபும் ஆகிய இவ்விரண்டு மாதங்களுங்கூடிய
சமர்த்த ருதுவிற் பிறத்தவனைப் புகழ்த்து சொல்லுவாயாக. ஏ-று. (இ)

சீ சீ ர ந லு.

நன்னடைய னீரி னையந்தாடு வேள்கசியன்
மன்னுமிசை தானணிந்த மாநீர—னென்னப்
பகையபுறு மாகியொடு பங்குனிமா தஞ்சேர்
சிரசருது வுற்றவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) கள்ள கடக்கையுள்ளவனும், சைத்தில் விரும்பி விளையா
டுபவனும், பரிசுத்தனும், நிலையான கீர்த்தியைத்தரித்த மகாநீர
முன்னவனும் ஆவனென்று குளிர்மிகுந்த மாகியும் பங்குனியும் ஆகிய
இவ்விரண்டு மாதங்களும் பொருந்திய சிரசருதுவிற் பிறத்தவனை
அறிவாயாக. ஏ-று. (உ)

மா ச ப ல ன்.

சி த்தி கை.

வேதா கமத்தை விசாரணசெய் வோன்றகப்பன்
மாதாயப் பேணு மதிமகன்பூ—மீதாரு
மெத்தஸமுங் கீர்த்தி யிபைந்துமகிழ் வோனெனநற்
சித்தினாயிற் சேர்த்தவனைச் செப்பு.

(இ-ள்.) என்கு வேதங்கையும் இருபத்தெட்டு ஆமங்கையும்
ஆராய்த்தறிபவனும், தப்பினையும் சிறந்த தாயையும் போஷிக்கும்
புத்தியுள்ள புத்திரனும், பூயியிலுள்ள எல்லாத் தேசங்களிலும் கீர்த்
தியைப்பொருத்தி மகிழ்பவனும் ஆவனென்று கண் சித்திரை மாதத்
திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧)

வைகாசி.

பற்பலநா லுட்பொருளைப் பாங்குடனே கூறுகின்ற
விற்பனனைப் பாஷையுத்தேர் வேந்தனில—ணற்பழியிற்
செய்கா களநீரன் சீரியனென் றெண்ணுதலாய்
வைகாசி யானே வழங்கு.

(இ-ள்.) பலபல சாந்திரங்களிலுள்ள பொருளைச் சொல்ல
வேண்டிய இரமப்படி சொல்லுகின்ற பண்டிதனும், எல்லப்பாஷை
களையும் அறிந்த அரசனும், உலகத்தில் கல்வையுரியாத் சம்பாதித்த
பொருளையுடைய த்விரியசாலியும், எண்ணியவானும் ஆவனென்று
பெண்ணே கி வைகாசி மாதத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ()

ஆனி.

திர்க்கா யுகவுடைய சேய்களுடன் வாழ்தனவான்
வேர்க்காச் சினத்தோன் மிகுசமர்த்த—னீர்க்கூவி
வினமடை யாவமைச்ச னீண்டுதிட முள்ளவன
வானியவ தாரணயிற் காய்.

(இ-ள்.) திர்க்காயுசு உண் புத்திரர்களுடன் வாழத் திரிய
வானும், நீஅற்போதியும், மிகுந்த சமர்த்திபத்தை யுடையவனும்,

கடல் குழந்த பூமியில் செந்த மந்திரியும், அந் தோளும் ஆக ஆனி
மாதத்திற் பிறத்தவனை ஆய்வாயாக. எ-து. (௩)

சூ 4.

தனவான் கசீலன் நயாபான்மான் புள்ள
மனையா ஞாடனே வசிப்போன்—கனிலோடு
கூழாமிழ் தோகையர்கள் கூட்டத் தமர்வோனென்
ஞாபியூம் ஞானே யறி.

(இ-ள்.) திரவியவானும், பரிசுத்தனும், கிருகபுருடபவனும்,
மான் இலம்புள்ள மனையுடன் வாழ்வவனும், கனிகாத் தோடு கூழ
மகிழும் ஸ்திரீகளுடைய கும்பலில் இருப்பவனும் ஆவனென்று சூடி
மாதத்திற் பிறத்தவனை அறிவாயாக. எ-து. (௪)

சூ ௫.

நற்பனவச் சேற்பத்தி நம்பிக்கை நூட்டிமல
னற்பனா யெப்போது மனுகுரிடான்—நற்பானே
யாவலொடு பூசைதுறி யாற்றுகெறி யானனென
யாவணியிற் சேர்த்தவனை யாடு.

(இ-ள்.) உல்ல பிராமணர் னிடத்தில் பத்தியும் கிவாசனும்
வைத்திருப்பவனும், நனர்ப்பானே எப்பொழுதும் கூடாதவனும், பரம
சிவனை ஆசையோடு பூசையும் தொத்திரமும் செய்யும் செந்நிலை
புருடபவனும் ஆவனென்று ஆவணமாதத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்
வாயாக. எ-து. (௫)

புரட்டாதி.

பற்பலதே சத்துவனப் பந்தெரிவோ னங்கனையோன்
நற்புகழாப் பேசுந் தன்கயுடையோன்—வற்பின்
முரட்டாட்டல் கோப முனிந்திடுக்த யோனாப்
புரட்டாதிப் போந்தவனைப் போற்று.

(இ-ள்.) பற்பல தேசங்களின் உணப்பவனை அறிபவனும், அந்
தேசங்களிலே சஞ்சரிப்பவனும், தன்னைத்தானே புலித்த பெண்
தன்மையுள்ளவனும், வறுமையான முரட்டுத்தனத்தையும் கோபத்

தையும் சீக்கிரஞ் சந்தனம் ஆகப் புரட்டாதி மாதத்திற் பிறந்த
வகைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (௧)

ஐ ப் ப சி.

சஞ்சலன் செங்கிறத்தோன் ருங்கரிய செய்கையோன்
பஞ்சமுடை யோன்மதுரப் பான்மொழியாப்—செஞ்செவ்வி
லெப்பொழுது ரிட்சே மெண்ணுதின்ற பாதகனென்
றைப்பசிவந் தானே யறை.

(இ-ள்.) சபலசித்தனும், சிவந்த நிறத்தையுடையவனும், செக்கக்
கூடாத செயல்களைச் செய்பவனும், தரித்திரனும், மனதில் எப்போ
தும் கொடுமையைநினைக்கின்ற பாபியும் ஆவனென்று, சுவைபொருள்
திய பாலைப்போதும் இனிய மொழியையுடையவனே சீ ஐப்பசி
மாதத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (௨)

க ள் டி த் தி கை.

தனவான் றடங்கண்ணன் றக்க சீரி
கனமான செய்கைக்குக் கர்த்த—னினத்தாருட்
கீர்த்தியினு லேயொளிர்வன் கேளிருடன் வாழ்வனெனக்
கார்த்திகையிற் சேர்த்தவனைக் காண்.

(இ - ள்.) திரவியவானும், விசாலமான கண்களையுடையவனும்,
மட்டமிட்டமான தேதியும், பெரிய ஈரியங்களைச் செய்யும் பிரபுவும்,
தன் ஜாதியார்க்குள் கீர்த்தியிலே பிரகாசிப்பவனும், சந்தர்த்தா
ருடன் கூடி வாழ்பவனும் ஆவனென்று கார்த்திகை மாதத்திற் பிறக்
தவனைக் குறிப்பாயாக. ஏ-து. (௧)

மா ரீ க ழி.

அன்னையிதர லுக்கினிய னானை யெப்பொழுதும்
தன்னிதயத் தேவைக்குஞ் சற்குணவான்—பொன்னையிக
வார்வமொடாச்சி சிப்போ னைம்புரிவோ னுமென்று
மாரீகழிமா தத்தானே வாழ்க்து.

(இ-ள்.) மாதா பிதாக்களுக்கு இனிமையாக கடந்துகொள்பவ
னும், குறையைச் சந்தனமும் மறவரமல் தன் மனதில் நினைத்தும்

கொண்டிருக்கும் அன்ன குணமுள்ளவனும், பொருள் மிகவும் ஆகச்
போடு சம்பாதிப்பவனும், தருமத்தைச் செய்பவனும் ஆவனென்ற
மாரகநி மாதத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧)

கை ந.

சஞ்சலமார் சித்தன் றனவான் குணசரளி
கைஞ்சவுட லன்வார்த்த நாசியின—னஞ்சகடைத்
னதயலரைத் தாண்டியான் நந்துமழுக் காற்றினனத்
னதயிலினன் சார்ந்தவனைச் சாற்று.

(இ - ள்.) கன்கனம் பொருத்திய கெஞ்சனும், திரவியவானும்,
விசாலமான குணமுள்ளவனும், மெலிந்ததெனும், கண்டமுக்கனும்,
அன்னத்தின் னடைபொதும் னடையையுடைய ஸ்திரீயனை விட்டுப்
பிரியாதவனும், மிகுந்த டொறாமையுள்ளவனும் ஆகத் தை மாதத்திற்
பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧0)

மா ள்.

அதர்மனவி லேகிருவத் தாசா / மில்லா
னிதமுடிக னெடுகின்ற கெஞ்சன்—நதியறிந்து
பேகமியன் பற்றோன் பிணியாள னென்றவனங்கே
மாரியனைத் தோனை மறி.

(இ - ள்.) தருமஞ் செய்பவனும், மதிக்கெனும், குலத்துக்
குரிய ஆசாமியுடையவனும், எப்பொழுதும் விசேஷத்தைத் தேடி
கின்ற கெஞ்சனையவனும், சமயத்தையறிந்து பேசுத்தன்மை இன்ன
தவனும், கோபாலியும் ஆவனென்று மாசி மாதத்திற் பிறந்தவனைச்
சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧௧)

ப வ் த ள்.

கானத்தி லேபிரியன் காழ்த்தவனை யோட்டுகின்ற
தானமுங் தன்மஞ்செய் தகையுடையோன்—மாளினியே
மங்கலமார் வாக்கை மருவுமகி பாலன்னெப்
பவ்ருணியிற் சேர்ந்தவனைப் பாடு.

(இ-ள்.) சரசானந்திம் திஷ்டமூர்வஹம், வயிரமான் திவிக்ஷ
வயப்போக்குகின்ற தானத்தையும் தருமத்தையும் செய்பவன் இருவர்ப்
புகடபவஹம், மங்கனாரம் பொருந்திய வர்க்கைபுகடப அரசனும்
துவனென்று, பெண்ணே பங்குனிமாதத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்
துவாயாக, ௪ - து. (௧௨)

தே தி ப ல ன்.

குனித்தலதி போசனத்தைக் கொள்ளலெவர்க் குஞ்சோ
றனித்தல் பயப்படுத லாக்கல்—கனித்துவிருந்
துண்டல்பர விட்சணத்தோ டோங்குககிப் பூர்ஜியிம்மேற்
கொண்டொழுகல் பல்வையக் கூட்டு. (௧)

கூட்டுதக யாத்சர குடிபிடம்விட் டேகறுய
கோட்டுகப யாத்சாரி யோக்கமுடன்—கூட்டிருலா
திக்கமு சாதிக்கஞ் சேர்குடும்பா திக்கமொடு
தொக்கதுவ சாதிக்கத் தோய்வு. (௨)

தோயமுறுதேசா திக்கமனை மேற் களித்த
லோய்விறுயி லின்மே லுறுமோக—மாய்வதிலா
சித்திகரையோ டொண்சயன கேர்ச்சிபர தாசலக்
துய்த்த லொழியாத் துயர். (௩)

உதயல்பயண விக்கினமன் சூழ்ந்தியற்று தண்டக்
துயர்செய் விடருகுப்பாற் றுன்னும்—பயமுடனே
யோததனு கோக மெனமுறையே பொண்ணுதலாய்
தேதிபல னாகுமெனத் தேர். (௪)

(இ-ள்.) கோடலும், அதிகபோசனத்தைக் கொள்ளுதலும், பாசை
யாவருக்கும் அன்னம் படைத்தலும், பயப்படுதலும், சமையல் செய்
தலும், சந்தோஷித்த கிருத் தன்னாலும், மெனன கோக்கமுடைத்
தாதலும், மிகுந்த கல்களை அனுபவித்தலும், காணத்தின் மீதே

* இவை காண்கும் குணம். தண்டியலங்காரம். “குணம் படைட்
டொருகினை கொள்ளும்.”

நிக்கொன்றி சஞ்சரித்ததும், பவவானைகளின் வாய்ப்பும், (அவந்
 ரோடு) எண்ணப்பட்ட நீர்த்தபாதநிலை செப்ததும், கதானப்பாஷ்
 டமாருததும், தன்பத்தைப் போக்குகின்ற மண்ண பாதநிலை செப்த
 ததும், வாகனாதிக்கமும், எடுத்தச் சொல்லப்பட்ட குலாதிக்கமும்,
 கிராமாதிக்கமும், பொருத்திய குடும்பாதிக்கமும், தவசாதிக்கத்
 தின் சித்திப்பும், கலம்பொருத்திய தேசாதிக்கமும், மனைவிமேற்
 கோபித்ததும், ஒழிபாத மெடுத்தாக்கமும், மனைவிவிடத்து அதிக
 மோகமும், சொப்பனமுதலிய அகஸ்தையற்ற நித்திரையும், கண்
 சபலத்தின் வாய்ப்பும், பிறன் இல்லாளது இன்பத்தை அனுபவித்
 ததும், நீராந துக்கமும், செவ்வும் பிரபாணத்தடையும், அரச
 வெண்ணிச்செய்யுத் தண்டனையும், துன்பத்தைச்செய்யும் விஷத்
 ததும் அக்னேயினதும் கரும் பீதியும், சொல்லப்பட்ட சரீரலிபா
 தியும், என மூன்றவாக முப்பது தேதிகளும் பனனாகுமென்று பென்
 னேரி தெளிவாயாக. எ-று.

வா ர ப ல ன்.

சூதிவாரம்.

மாரணைப்போ லும்மழுகள் மண்ணிற் பிரசித்தன்
 விசறுறு பொன்னுடையோன் மெல்லியலாய்—தேருமறை
 வாயினரைப் பூசிக்கு மன்மகிவந்த கண்ணனென
 ஞாயிறுவ தாரணை நீ நாட்டு.

(இ-ள்.) மன்மதனை ஒத்த அழகனும், பூமியில் பிரகீபாதிபுடைய
 வலனும், பராக்ரீமனும், மிகுந்த திரவியவானும், ஆராயப்பட்ட
 வேதத்தை வாயினிடத்தடைய பிராமணர்களைப் பூசைசெய்யும் அரச
 னும், சிவந்த சேத்திரமுன்னவனும் ஆவனென்று, பெண்ணேரி சூதி
 வாதத்திற் பிறந்தவனை உறுதியாகச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (ச)

சோமவாரம்.

விசதமனுட் டிப்போன் வெருமானி தர்ம
 பரிபா லனம்புரிஷோன் பாவாய்—திரைபுடைபிற்

மங்கவனி மேற்புகழைத் தாழிப்போ னுமென்று
திக்கடனிற் றேயுய்த்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) விரதங்களை அனுட்டிப்பவனும், மிகுந்த மானமுடையவனும், தருமத்தைப் பரிபாலிப்பவனும், கடல்குழந்த பூமியின்மேல்
கீர்த்தியை நாட்டுபவனும் ஆவனென்று, பெண்ணைச் சோமவாரத்
திற்பிறத்தவனைத் தெளிவாயாக, எ-று.

(உ)

மங்கவனவாரம்.

சொன்ன மொழிதவரவோன் ரூதகத்த னேகமற்பன்
மன்னுவரு மானயிலான் மாவபத்த—என்னாத்தச்
செவ்வாய்க் கயனையனச் செந்நிருவை யொப்பவளே
செவ்வாய்க் கிழமையனையச் செப்பு.

(இ-ள்.) காக்குத்தத்தத்தை நிறைவேற்றுவதனும், வஞ்சகனும்,
இழைப்பட்ட ஈனனும், நிலையான வருமான யில்லாதவனும், சுத்த
பொய்யனும் ஆவனென்று, தூத்தம்போன்ற சிவந்த வாயையும்
கயல்போன்ற கண்ணையும் உடைய இலட்சுமியை ஒப்பவளே கீ மன்
கனவாரத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக, எ-று.

(உ)

பு த வ ர ம்.

சத்தியவான் விப்பிரகாச சத்ததழம் பூசிப்போன்
புத்திபர னற்கருமம் போற்றுவோன்—சுத்த
பதமருள் கர்த்தாவைப் பராவுவோ னாகப்
புதனிடை வந்தனைப் புகழ்.

(இ-ள்.) பொய் சொல்லாதவனும், பிராமணர்களை எப்பொழுதும்
பூசிப்பவனும், புத்திமானும், கல்விகாரியுங்களைக் கருத்தோடு செய்
பவனும், மேலான பதவியை அருளுகின்ற கடவுளை எப்பொழுதும்
கூராதிப்பவனும் ஆகப் புதவாரத்திற் பிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக,
எ-று.

(ச)

சு த வ ர ம்.

மகத்தன்னைச் செய்வோன் மதியூகி சிலன்
சுகத்தன்னிற் சத்தியவான் நாமி—மிகுந்த

வியாதிபுள மன்னரசர் கேண்மையினு னென்று
வியாழமதி லுற்றவனை விர.

(இ-ள்.) பாக்களைச் செய்பவனும், விசேஷமும், ஒழுக்கமுடையவனும், பூமியில் ஒருபோதும் பொய் பேசாதவனும், தருமங்களைச் செய்பவனும், மிகுந்த புலமுள்ள அரசனும், பல இராசாங்களுடைய இனேகத்தை புடைப்பவனும் ஆவனென்று குருவர்சத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (6)

க க் கீ ர வ ர ம்.

தனதானியஞ் செறிந்த சம்பத்து வாய்க்தோன்
மனுநெறியின் மண்ணளிக்கு மன்னன்—கனகரும
முள்ளியியற்றுங் குணவா னென்னவொளி ரிழையாய்
வெள்ளியில் வந்தானே விளம்பு.

(இ-ள்.) தனமும் தானியமும் மிகுந்த ஐச்சவியத்தைப் படைத்தவனும், மனு நெறியின்படி பூமியை ஆளுகின்ற அரசனும், மேலான காரியங்களை யோசித்துச் செய்கின்ற குணவானும் ஆவனென்று, பிரகாசிக்கின்ற ஆபரணத்தை புடைப்பவனே நீ சுக்கிரவாசத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (7)

ச னி வ ர ம்.

பரகாரி கேசன் பலவின தேகன்
விரத மியற்றாத விழலன்—றசையிற்
கனயில் விளத்துக் கருமியென மாதே
சனியிற் பிறந்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) பாஸ்திரீயினிடத்துப் பட்சமுள்ளவனும், வலியற்ற சரீரத்தைபுடையவனும், விரதங்களை அனுட்டிக்காத வினனும், பூமியில் பெருமையில்லாத பந்துக்களைபுடைய பாபியும் ஆவனென்று, பெண்ணேகீசனியவாசத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (8)

ப ஷு ப ல ன்.

கக்கிலபகடும்.

தர்மகுண சீலன் றயையுள்ளோன் புத்திமான்
மர்மயிலாத் துமனத்தன் மாதனவான்—கர்மபரி
பக்ருவனும் போகியெனப் பாகைகிக நின்மொழியாய்
கக்கிலபக் கோற்பவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) தர்ம சிவதையும் ஒழுக்கமும் கிருபையும் உள்ளவனும்,
விவேகியும், களங்கமில்வாத பரிசுத்தமான மனதுடையவனும், மிக்க
தனாட்டியவனும், காரியங்களை வெகுபக்ருவமாகச் செய்பவனும், பேசு
ங்களை அனுபவிப்பவனும் ஆவனென்று, கற்கண்டைப்போது மிளிவ
மொழியையுடையவனே நீ பூர்வபகடத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லு
வாயாக. எ-று. (௧)

கிருஷ்ணபகடும்.

சுயகாரிய வ்ரதி சுகமில்லா னீச
னயமில்வச னன்பந்து நாசன்—பயமின்
முாட்டுக் குணமுடைய மூர்க்கனெனத் தோகாய்
கிருட்டிண பக்கத்தாற் கிள.

(இ-ள்.) தன்னுடைய காரியத்தில் சர்க்கிரதையுள்ளவனும், கஷ்ட
ப்பிராணியும், அனுசாரனும், கடுஞ்சொல்வனும், குடும்பநாசனும்,
மிருத்த முாடனும் ஆவனென்று பெண்ணே நீ கிருஷ்ணபகடத்திற்
பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௨)

தி தி ப ல ன்.

பீரதன்ம.

எல்லாக் கருமமு மெண்ணிப் புரிமதியோன்
சல்லாப வாக்கன் றனவந்த—எல்லாய்
ததற்படச் சீராக்குந் தருதியுடை யோனா
முதற்றிதிவிற் போக்தவனை முன்.

(இ-ள்.) எல்லாக் காரியங்களையும் போதித்தச் செய்கின்ற புத்தி
மானு, பாரிடத்துஞ் சந்தோஷமாகப் பேசுபவனும், தன்வானும்,
நிலைப்படும்படி கீர்த்தியைச் செய்கின்ற கருவிலைமை யுடையவனும்.
ஆகப்பெண்ணே நீ பிரதமைத் திதிவிற் பிறத்தவனை என்னுவாயாக.
எ-து. (௨)

நு தீ நை ய.

கீர்த்திமான் சத்தியவான் கருதயிலாச் செய்கையான்
பூர்த்தியாக் தன்னினத்தைப் பேரணிப்பன்—வார்த்தைத்
திதியுடையோன் மன்பொருளைச் சேகரிப்ப னென்று
துதியையிலே நோய்ந்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) மிகுந்த புழையுடையவனும், பொய்பேசாதவனும், குற்ற
மற்ற தொழில்களைச் செய்பவனும், நிறைந்த தன் பத்துணைக்களை
இரட்சிப்பவனும், வாக்கு நிலையுடையவனும், மிகவும் பொருளைச்
சேர்ப்பவனும், ஆகனென்று துதியைத் திதிவிற் பிறத்தவனைச் சொ
ல்லுவாயாக. எ-து. (௨)

நீ நு தீ நை ய.

புண்ணியவாக் குள்ள புரவலன்பி தன்சில
னெண்ணும் கரும மியற்றிவிவோன்—மண்ணிற்
திருப்பணியைச் செய்துவைக்கும் துண்ணியனு மென்னத்
திருதியையிற் சேர்ந்தவனைத் தேர்.

(இ-ள்.) சுபாஷிதமுள்ள அரசனும், அச்சமுற்றவனும், சுத்தமுள்
னவனும், நினைக்கும் காரியங்களைச் செய்து முடிப்பவனும், உடைத்தில்
நேவாலயங்களைக் கட்டிச் சந்தோஷிக்கின்ற வலியதேனும் ஆவ
னென்று திருதியைத் திதிவிற் பிறத்தவனை மதிப்பாயாக. எ-து. (௩)

ச து ர் தீ தீ.

பாத்திரையே பேரவ னலகிரொழில் செய்வனன்பன்
பாத்திரநோக்கித் தருமம் பண்ணுவன்வேல்—சீத்து
மதர்ந்தவிழி பாய்மந் திரவாதி யாகச்.
சுதூர்த்தியிடைச் சார்ந்தவனைச் சாற்று.

சிற்றம்பலச்சேகரம்.

௨௩

(இ-ள்.) பல தேசங்களிற் சஞ்சரிப்பவனும், அனலின்னாத னரிபங்
களைச் செய்பவனும், பாவரிடத்தும் கோமான்னவனும், பாத்திரம
நின்று தருமத்தைப் பண்ணுபவனும், மந்திரவாதியும் ஆக வேலைத்
தாத்தி மதர்த்த விழியையுடையவனே நீ சதர்த்தித் திதிபிற் பிறந்
தவனைச் சொல்லுவாயாக, எ-று.

(ச)

பஞ் ச மி.

சலனமதி யுள்ளவன்வே தாகமங் தேர்வோன்கோ
மலவுடல னெய்யவரிடை மாதே—யுலகிளரிடை
வஞ்சியரைக் கூடிமகிழ் மாகாமி யாமெனவே
பஞ்சமியில் வந்தானைப் பார்.

(இ-ள்.) சஞ்சலபுத்தியுள்ளவனும், வேதாகமங்களை ஆராய்பவனும்
மிகுதுவான தேகமுடையவனும், உலகத்தில் ஸ்திரீகளைச் சேர்ந்த
மகிழ்கின்ற மிகுந்த காமியும் ஆவனென்று, தன்னிய இடைபை
யுடைய பெண்ணை நீ பஞ்சமித் திதிபிற் பிறந்தவனை என்னுமா
யாக, எ-று.

(இ)

ச ஷ்டி டி.

தேகமெலி வுள்ளோன் தேசமெச்சும் பிரபு
வாகையுறு மன்னவர்சன் மானத்தோன்—வேகமொடு
கிட்சே மாஞ்சினமு நேர்க்தவனு மென்றுமதி
சட்டியினிற் றோய்க்தவனைத் தான்.

(இ-ள்.) இவ்வந்த சரீரமுள்ளவனும், தேசத்தார் கொண்டானென்ற
பிரபுவும், வெற்றியைப்பொருத்திய அரசர்களை ஹபசரிக்கப் படு
பவனும், அவசரமும் கொடிய கொபமுமுள்ளவனும் ஆவனென்று
சஷ்டத்திதிபிற் பிறந்தவனை மதிப்பாயாக, எ-று.

(உ)

ச ப் த மி.

காதுனியாம் வாக்யன் கபதோகி மாபலுவா
னீடுச பாக்கிர னேமியோன்—பிடுடனே
யத்தமதைத் தேடு மருளுடையோ னுண்டகையாச்
சத்தமியி லுற்றவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) கடினமான வாத்தையைச் சொல்பவனும், கூயரோதியும், மிதந்த பனமுள்ளவனும், பெரிய சபையில் அக்கிராண்டியனாக விரும்பவனும், அரசனும், பெருமையோடு திரவியத்தைச் சம்பாதிக்கின்ற தயாளனும், ஆண்டன்மையுள்ளவனும் ஆகச் சப்தமித்திதிவிறத்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

(எ)

அ. ஸ்ரீ ட. மீ.

காமாந்த காரன் கபரோதி புத்தாருள
சீமான் நிருவமருஞ் செங்கோலை—பூமிது
விட்டகலாப் பேராசை மேயினோ னென்றணங்கே
யட்டமியிற் சார்ந்தவனை யாய்.

(இ-ள்.) காமானும், கூயரோதியும், புத்திரனாயும் பிறவிச்செய்ததையும் உடையவனும், இலட்சுமி கிரும்பி வாங்குசெய்யும்படி செங்கோலைச் செலுத்தும் அரசனும், உகைத்தில் வீங்காத அவானையுடையவனும் ஆவனென்று பெண்ணேகி அஷ்டமித்திதிவிறத்தவனை என்னுவாயாக. எ-று.

(அ)

ந வ மீ.

பெருசிர சித்தன் பெருந்த சீரி
தருமனை புத்திரனைச் சாரன்—மிகவுங்
குலவுமுலை வேசியரைக் கூடிவிருப் போன
நவமியிற்சென் மித்தவனை காட்டு.

(இ-ள்.) மிகப் பிரபலமானவனும், ஸ்தலதேவியும், தனக்குத்தகுந்த பெண்காதி பிண்கைகளைச் சார்ந்திராமல் மிகவும் விலைமாதர்களைச்சேர்த்த அவர்களோடு கலிப்பவனும் ஆக நவமித்திதிவிறத்தவனை உறுதியாகச் சொல்லுவாயாக. எ-று.

(க)

த ச மீ.

வண்மையுள் சிலன் வாக்கு நிலைமையோ
ளண்ணுமனை சேயிவர்பா னுட்டமுளோன்—மண்ணி
னிசமான தர்மி நிதியாள னென்க
தசமியவ தாரனைத் தான்.

(இ-ள்.) உண்மையான ஒழுக்கமுள்ளவனும், வாக்குப் பிரசாதனனும், பொருத்திய பென்சாதி பிள்ளை ஆகிய இவர்களிடத்தில் கிருப்பமுள்ளவனும், பூமியில் உறுதியான தருமத்தைச் செய்பவனும் தனவானும் ஆவனென்று, தசம்த்திதியிற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (௧௦)

சுசுநாதி.

வேதப் பிராமணர்பால் விஸ்வரான் மாதனவான்
பேதமிலா வேவலாட் பெற்றிருப்பா—னிதிபரன்
வாகான செய்கைபுரி மானவனு மென்றுநல்லா
யேகாதரி யானே யென்.

(இ-ள்.) வேதத்தை யோதும் பிராமணர்களிடத்தில் அன்புடையவனும், மிகுந்த திரவியவானும், இஷ்டப்படி எட்கும் வேலைக்காரனாயுடைத்தா கிருப்பவனும், நீதிமானும், அழகான செயல்களைச் செய்பவனும் ஆவனென்று பெண்ணே லீ ஏவாதசித்திதியிற் பிறந்தவனைக் குறுதுவாயாக. எ-து. (௧௧)

சுசுநாதி.

புண்ணியமே செய்யும் புரவலனற் சீல
னெண்ணிறன தான்யமிவை யெய்தினேன்—மண்ணி
னவினகரு மத்தைத்தா னுடிமுடிப் போனாத்
துவாதசியிற் றேயந்தவனைச் சொல்.

(இ-ள்.) தருமத்தைச் செய்தின்ற அசனும், கண்ணு ஒழுக்கமுடையவனும், அனவற்ற தனநானிய சம்பத்தைப் பெற்றவனும், உலகத்தில் புதுமையான காரியங்களை யோசித்துச்செய்த சிறையேற்றபவனும் ஆகத் துவாதசித்திதியிற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-து. (12)

நீயோதி.

உலுத்தன் றனவா னுறவில்லாக கர்மி
கலகலத்த மாந்த ரீகத்திற்—பலத்த
பிரயாசன் கொண்டு பெருமையுறு வோனாத்
திரயோ தியானேத் தேர்.

(இ-ள்.) உலோபியும், திரவியவானும், உறவின்முறையில்லாத் பாபியும், பயனற்ற மாக் தரீகத்தில் மிகுந்த வருத்தத்தை எடுத்துக்கொண்டு பெருமைமை அடைபவனும் ஆகத் திரயோதசித்திதியிற் பிறந்தவனைத் தெளிவாயாக. எ-று. (௧௩)

ச து ரீ த் த சி.

அசலார்தஞ் சொத்தை யபகரிக்குஞ் சித்தன்
விசுவாசம் யாரிடத்து மேவான்—பிசுசு
பிதற்றிடுவன் மாணே பெருங்கோபி யென்று
சதுர்த்தசியிற் சார்த்தவனைச் சாற்று.

(இ-ள்.) அன்னியருடைய பொருளை அபகரித்துக் கொள்பவனும், யாவரிடத்தும் விசுவாசத்தை வையாதவனும், பிறருடைய குற்றங்கையே எடுத்துப் பேசுபவனும், மிகுந்த லோபியும் ஆவனென்று பெண்ணேகி சதுர்த்தசித்திதியிற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக எ-று. (1)

பெ ண ர ண ம்.

வித்தைபுத்தி யுள்ளவடல் வேந்தன் மிகு சாக்தனென்றுஞ்
சத்தியத்தி னீங்காச் சரித்திரத்தோ—னித்தலத்திற்
காருணிய னெஞ்சிற் கபடமிலா னென்றனைவ்கே
பூரணையும் றுனைப் புகல்.

(இ-ள்.) வித்தையும் புத்தியும் உன்ன கொற்றவனும், மிகுந்த பொதுமைபுடையவனும், எப்பொழுதுஞ் சத்தியத்தினின்றும் தவறாத ஒழுக்கத்தைபுடையவனும், இவ்வுலகத்தில் தயாளனும், மனநிற் கன்னமில்லாதவனும் ஆவனென்று பெண்ணேகி பூரணத்திதியிற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. எ-று. (௧௪)

அ ம ர வ ர சி.

உக்கிரனெண் டோளியரி யூர்திமுற்றெய்வன் தொழுவன்
றக்கமறை சாற்றிவசியஞ் செய்வன்—மிக்க
விமான மியற்றியின்பு மேவுவனு மென்ன
அமரவாசி யானே யறை.

(இ-ள்.) வீரபத்திரன் காளி துர்க்கைமுதலிய உக்கிரமூன்று தெய்வங்களைப் பூசிப்பவனும், தருத்த மந்திரங்களை உச்சரித்துப் பிறரை வசியம் பண்ணுபவனும், அனேகமான விமானங்களைச் செய்தித்தஞ்சேரோஷிப்பவனும் ஆவனென்று அமாவாசித் திதியிற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (௧௬)

ந சூத் தி ர ப ல ன்.

அ க் க லி ன்.

சீமான் தனவான் சிறப்புடைய மேதாவி
கோமான் மிகுந்த குணவாலிப்—பூமே
லிகையறுவன் தேசாபி மானியா மென்க
வகவினியில் வந்தவனை யாய்க்து.

(இ-ள்.) இலட்சுமிகாமுள்ளவனும், திரையவனும், சிறந்த அறிஞனும், அரசனும், மிகுந்த வல்லகுணத்தையுடையவனும், இவ்வுகைத்தில் புகழைப் பெறுபவனும், தன் தேசத்தார்மேல் அபிமானமுள்ளவனும் ஆவனென்று யோசித்து அச்சுவினிகைத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (௧)

பா ணி.

தாட்டிகமாத் தேகன் சரசகுண வான்
னீட்டியகன் றொன்று நினைந்திடா—னாட்டிற்
கருவம் படைத்தவன்மா காமியா மென்று
பாணிகர னோனைப் பகர்.

(இ-ள்.) காமபோமான தேவியும், இனியகுணமுடையவனும், பிறர் தனக்குச்செய்த உன்மிகைச் சிறிது மென்னுதலனும், உலகத்திள் அகங்காரியும், மிகுந்தகாமனும் ஆவனென்று பாணிகரன் உட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-து. (௨)

கா ரீ த் தி கை.

வாக்ஜாலகன் தனவான் வாதத்திலே பிரியன்
மூர்க்கன் படிப்பறிபான் முண்டபகற்—துக்கமுள்ளன்

பூர்த்தியாப் பொய்புகன்று பொன்னைக் கவர்வனெனக்
கார்த்திகைநாள் வந்தவனைக் காண்.

(இ-ள்.) வாயாடுபவனும், திரவியவானும், இரகசாதத்தினே விரும்பு
பழன்னவனும், கோபியும், வித்தையைக்கற்றணராதவனும், பக்ஷி
சேமிஞ்சுந்த சித்திரையை யுடையவனும், மிகுதிவாகப் பொய்யைப்
பேசிப் பிறர் பொருளை அபகரிப்பவனும் ஆவனென்று கார்த்திகை
உட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைக் குறிப்பாயாக, எ-து. (ந)

உ ரோ க ணி.

பால்வெண்ணெய் யுண்போன் பாநாரியர் பிரியன்
மேல்விஸாசப் புருவன் மெய்ஞ்ஞானி—வேலைத்
தராதிபர் நேசன் சொற்றவறு தவனா
வுரோகணிநா ஞற்றவனை யோர்.

(இ-ள்.) பாலையும் வெய்யையும் விரும்பி உண்பவனும், அன்னிய
ஸ்திரீகளிடத்தி லிச்சையுள்ளவனும், மேலே அகன்ற புருவத்தை
யுடையவனும், தத்துவஞானியும், கடல்சூழ்ந்த பூமியையாலும் அரசர்
சர்க்காருக்கு அன்பனும், வாக்கு நிலையுள்ளவனும் ஆக உரோகணி உட்
சத்திரத்திற் பிறந்தவனை என்னுவாயாக, எ-து. (ச)

மீ து க சீ ரி ட ம்.

உற்பத்தி மான்குஞ்சி நன்குடனே காமமுள்ள
பற்பலதே சந்திரியும் பண்பாளன்—புற்சொற்கு
கூருடலன் வேலியலைக் கொள்காதத் குமிருக
சீரிடகாட் சேர்ந்தவனைச் செப்பு.

(இ-ள்.) உண் விவேகியும், குமியியழகையும் ஆசையையுமுடைய
வனும், பலபல தேசங்களிற் சஞ்சரிக்கும் இயல்புள்ளவனும், புல்லிய
சொற்கு செறித்த தேகியும், வேலினத சாயலைக்கொண்ட கையை
யுடையவனும், ஆக, மிகுதசீரிட உட்சத்திரத்திற் பிறந்தவனைச் சொ
ன்னுவாயாக, எ-து. (இ)

நீ து வ ர தி கை.

இடத்தசர் ரஞ்சலன் சேருகின் முன்னோன்
படித்தவத்தி னட்பியற்றும் பாங்கள்—கிடைத்த

பொருடேழிக் காப்பாற்றும் புத்தியிலா னென்னத்
திருவா திரையாணைத் தேர்.

(இ-ள்.) வறுத்த தேவியும், பரிசுத்தனும், சிறிதென்றோபநூன்
வனும், உலகத்தில் பிறரிடத்தில் கிணைஞ்செய்யும் உரிமையையுடைய
வனும், தனக்குக் கிடைத்த பொருளைக் காப்பாற்றும் கிவேகமில்
லாதவனும் ஆவனென்று திருவாதிகா ஈட்சத்திரத்தில் பிறந்தவனைத்
தெளிவாயாக. ஏ-று. (சு)

பு ன ி ப் ப ச ம்.

அந்தரங்கத்த னதிகதன வான் காமி
விந்தைமலர்க் கையான்மா வித்துவான்—விந்தை
மனதுடையன் பித்தன் மகாகீர்த்தி மாணப்
புனர்பூச காளோனைப் போற்று.

(இ-ள்.) மருமியும், மிகுத்த செல்வனும், ஆசையுள்ளவனும், புதி
யதாமணப் பூப்போலும் காந்தையுடையவனும், சிறந்த பண்டித
னும், கிலேசத்தை மனதினிடத்துடையவனும், பித்ததேவியும், மகாப்
ரகித்தனும் ஆவ் புனர்பூச ஈட்சத்திரத்தில் பிறந்தவனைப் புழிந்து
சொல்லுவாயாக. ஏ-று. (எ)

பு ச ம்.

பூஜா தூந்தான் பூஜிதன் மாதனவான்
ராஜாதி ராஜ ரிசக்தியுளன்—மாஜாஸ
னாசையிற்றன் னின்றோரை யாதரிப்போ னென்றணங்கே
பூசமனைக் கோனைப் புகல்.

(இ-ள்.) அரி அர் பூஜை செய்தலை மறவாதவனும், னைவானும்,
அதிக தனாட்டியனும், இராஜாதி இராஜர்களுடைய கோத்தையுடைய
வனும், சிறந்த மாயவித்தையைச் செய்பவனும், ஆசையோடு தன்
னைப்பெற்ற தாய் தந்தையரை இரட்சிப்பவனும் ஆவனென்று பெண்
னை ரீ பூசஈட்சத்திரத்தில் பிறந்தவனைச் சொல்லுவாயாக. ஏ-று. (இ)

சூ னி லி ய ம்.

கண்டவற்றைத் தின்பன் கபடியெவர்க் குங்கலங்கா
மிண்டன் மிகுந்த வெருளியினன்—கண்டிதமா